

**ПРИНЯТА**

на заседании Педагогического совета  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детский сад №22\_\_\_\_\_

«Родничок» \_\_\_\_\_  
Протокол от 29.08.2024 №1\_

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом заведующего муниципального  
бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 22  
«Родничок» \_\_\_\_\_

от 29.08.2024 № 43



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЯ**

**Младшая, средняя группа**

(возраст воспитанников от 3 до 5- ти лет)

2024/2025 учебный год

Воспитатели групп:

Гасан А.В.

Радченко Е.Н.

село Янкуль

Андроповский муниципальный округ Ставропольский край

2024г

## Содержание

### 1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1.4. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

1.5. Ожидаемые образовательные результаты дошкольного воспитания (целевые ориентиры).

1.6. Ожидаемые образовательные результаты освоения РП в младшей, средней группе.

### 2. Содержательный раздел.

2.1. Возрастные особенности развития детей 3-5 лет.

2.2. Содержание образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе по образовательным областям.

2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

### 3. Организационный раздел.

3.1. Режим дня.

3.2. Планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в младшей разновозрастной группе.

3.4. План взаимодействия с семьями воспитанников младшей разновозрастной группы.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей младшей разновозрастной группы разработана в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» 20\_\_ года под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей младшей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021;
6. Устав учреждения, образовательная программа *ОУ МБДОУ д/с № 22 «Родничок».*

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель и задачи работы по реализации рабочей программы определяются:

1. Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
2. ФГОС дошкольного образования;
3. Уставом ДОУ;
4. Реализуемой инновационной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой;
5. Приоритетными направлениями – физическое, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие;

б. На основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Согласно Указу Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» основная цель российского образования, а, следовательно, и РП: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В Уставе ДОО основными целями являются:

Средствами инновационной программы решаются следующие задачи:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном;
- всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Приоритет РП — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

#### Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### Основные принципы и положения, реализуемые инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» 20\_\_ года под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой:

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
2. Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости

каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

11. Реализует принцип открытости дошкольного образования;

12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «От рождения до школы».

### Воспитательно-образовательная работа с детьми строится на «семи золотых принципах» дошкольной педагогики:

#### 1. ЗБР

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках РП выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

#### 2. Принцип культуросообразности

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

#### 3. Деятельностный подход

Обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

#### 4. Периодизация развития

Рабочая программа строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

#### 5. Амплификация детского развития

Обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

#### 6. Развивающее общение

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

#### 7. Пространство детской реализации

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог

должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

## **1.4. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

### Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

#### 1. Утренний приём детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его.

#### 2. Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

#### 3. Дежурство (со второй половины года)

Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

#### 4. Подготовка к приёму пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой.

#### 5. Приём пищи

#### 6. Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В рабочей программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

#### 7. Игры, занятия

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

8. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности,

профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

#### 9. Подготовка ко сну, дневной сон

Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

10. Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры. Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

#### 11. Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

#### 12. Уход детей домой

### Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

1. Развивающие занятия
2. Обогащённые игры в центрах активности
3. Проектная деятельность
4. Образовательное событие
5. Свободная игра



## 1.5 Ожидаемые образовательные результаты дошкольного воспитания (целевые ориентиры)

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения рабочей программы являются целевыми ориентирами для воспитателя и представлены в пункте 1.6 данной программы.

| Мотивационные образовательные результаты  | Предметные образовательные результаты  | Универсальные образовательные результаты   |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   |  | Когнитивные способности  | Коммуникативные способности   | Регуляторные способности  |
| <p>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</p>   | <p>Знания, умения и навыки</p>   |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Инициативность.</li> <li>- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li> <li>- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li> <li>- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>- Овладение начальными</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Любознательность.</li> <li>- Развитое воображение.</li> <li>- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</li> <li>- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> <li>- Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>- Умение анализировать, выделять главное и</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li> <li>- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</li> <li>- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>- Прогнозирование.</li> <li>- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>- Самоконтроль и</li> </ul> |

|  |   |   |   |                   |
|--|---|---|---|-------------------|
| <p>в своих силах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</li> <li>- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> <li>- Уважительное отношение к духовно-Нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>- Стремление к здоровому</li> </ul> | <p>знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> <li>- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> <li>- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul> | <p>второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</li> <li>- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.</li> <li>- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul> | <p>и взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul> | <p>коррекция.</p> |
|--|---|---|---|-------------------|

|               |  |  |  |  |
|---------------|--|--|--|--|
| образу жизни. |  |  |  |  |
|---------------|--|--|--|--|

## 1.6. Ожидаемые образовательные результаты освоения РП в младшей разновозрастной группе

### Дети 3-4 лет

#### Мотивационные (личностные) образовательные результаты.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают своё имя, возраст, пол).
- Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут называть членов своей семьи, их имена).

#### Универсальные образовательные результаты.

##### *Когнитивное развитие.*

К концу года дети могут:

- Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? и пр.).
- Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
- Принимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения.
- Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
- Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).

##### *Коммуникативное развитие.*

К концу года у детей могут проявляться:

- Способность в быту, самостоятельных игр посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
- Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).
- Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).

##### *Регуляторное развитие.*

К концу года дети могут:

- Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

- Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
- Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

### Предметные образовательные результаты.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### *Развитие игровой деятельности.*

К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками для игры в группу на 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

##### *Навыки самообслуживания.*

К концу года дети могут:

- Одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, салфеткой.
- Самостоятельно умываться, чистить зубы.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

##### *Приобщение к труду.*

К концу года дети могут:

- Помочь накрыть стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

##### *Формирование элементарных математических представлений.*

К концу года дети могут:

- Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

- Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «сколько же».
- Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимать смысл, обозначающий: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).
- Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

*Конструктивно – модельная деятельность.*

К концу года дети могут:

- Называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Сооружать постройки по собственному замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

*Ознакомление с предметным окружением.*

К концу года дети могут:

- Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.
- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.п.).

*Ознакомление с миром природы.*

К концу года дети могут:

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детёнышей.
- Иметь представление о простейших классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).
- Принимать простейшие взаимосвязи в природе.

*Ознакомление с социальным миром.*

К концу года дети могут:

- Иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель).
- Знать название родного посёлка, название своей страны.

Образовательная область «Речевое развитие»

*Развитие речи.*

К концу года дети могут:

- Принимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.).
- Принимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий и пр.).
- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использовать все части речи, простые нераспространённые предложения, предложения с однородными членами.

### *Приобщение к художественной литературе.*

К концу года дети могут:

- Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.
- Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).
- Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### *Приобщение к искусству.*

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).
- Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

### *Изобразительная деятельность.*

К концу года дети могут:

В рисовании:

- Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

В лепке:

- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

В аппликации:

- Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу по образцу).
- Украшать узорами заготовки разной формы.

- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.
- Аккуратно использовать материалы.

#### *Музыкальная деятельность.*

К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца.
- Узнавать знакомые песни.
- Различать веселые и грустные мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

#### *Театрализованная игра.*

К концу года дети могут:

- Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.
- Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).
- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

#### *Физическая культура.*

К концу года дети могут научиться:

- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза



поряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.

- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

## Дети 4-5 лет

### Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом).

- Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.

- Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках

- Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.

- Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

- Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).

- Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города).

- Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).

### Универсальные образовательные результаты

#### *Когнитивное развитие.*

К концу года дети могут сформированы:

- Познавательный интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?» и др.).

- Элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать).

- Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

- Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия)

- Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

#### *Коммуникативное развитие.*

К концу года у детей проявляется:

- Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающаяся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм).
- Интерес к информации, которую получают в процессе общения.
- Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.
- Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

*Регуляторное развитие.*

К концу года дети могут:

- Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу
- Подождать, пока взрослый занят.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Разделять игровые и реальные взаимодействия.
- Планировать последовательность действий.
- Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

### Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Развитие игровой деятельности.*

К концу года дети могут:

- Объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли.
- Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец—покупатель), вести ролевые диалоги.
- Менять роли в процессе игры.
- Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

*Навыки самообслуживания.*

К концу года дети могут:

- Проявлять элементарные навыки самообслуживания.
- Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.

*Приобщение к труду.*

К концу года дети могут:

- Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы.
- Выполнять обязанности дежурного.
- Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.

### *Формирование основ безопасности.*

К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.).
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### *Формирование элементарных математических представлений.*

К концу года дети могут:

- Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т. п.).
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия.
- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определять части суток.

#### *Конструктивно-модельная деятельность.*

К концу года дети могут:

- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.
- Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
- Конструировать по собственному замыслу.
- При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Проявлять умение считаться с интересами товарищей.

#### *Ознакомление с предметным окружением.*

К концу года дети могут:

- Назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснить их назначение.
- Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).

- Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.), группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).
- Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение.
- Проявлять интерес к истории предметов.

#### *Ознакомление с миром природы.*

К концу года дети могут:

- Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.
- Называть времена года в правильной последовательности.
- Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.
- Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.
- Иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса.
- Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).
- Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
- Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие — домашние животные, садовые — лесные растения и пр.).

#### *Ознакомление с социальным миром.*

К концу года дети могут:

- Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
- Иметь представления о некоторых творческих профессиях (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### *Развитие речи.*

К концу года дети могут:

- При общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.
- Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.
- Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

- Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Выделять первый звук в слове.
- Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.

#### *Приобщение к художественной литературе.*

К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- Назвать любимую сказку, рассказ.
- Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### *Приобщение к искусству.*

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).
- Различать основные жанры и виды искусств.
- Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.
- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
- Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.

#### *Изобразительная деятельность.*

К концу года дети могут:

В рисовании:

- Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке:

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

В аппликации:

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

*Музыкальная деятельность.*

К концу года дети могут:

- Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

*Театрализованная игра.*

К концу года дети могут:

- Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустроить место для игры (режиссерской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
- Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей.
- Иметь элементарные представления о театральных профессиях.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости мыть руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).
- Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
- Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

### *Физическая культура.*

К концу года дети могут:

- Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой.
- Отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.
- Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Возрастные особенности развития детей 3-5 лет**

#### **Дети 3-4 лет**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве

группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### Дети 4-5 лет

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.



К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены

Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью,

которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **2.2. Содержание образовательной деятельности в младшей группе по образовательным областям.**

### **Дети 3-4 лет**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### *Формирование первичных ценностных представлений*

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут;

обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

### *Развитие коммуникативных способностей*

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

### *Развитие регуляторных способностей*

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к

вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

### *Формирование социальных представлений, умений, навыков*

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### *Развитие когнитивных способностей*

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и

др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

### *Формирование элементарных математических представлений*

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### *Конструктивно-модельная деятельность*

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### *Ознакомление с окружающим миром*

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.

Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире.

Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.).

Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.



Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

## Образовательная область «Речевое развитие»

### *Развитие речи*

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

### *Приобщение к художественной литературе*

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### *Приобщение к искусству*

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать

возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

### *Изобразительная деятельность*

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### *Музыкальная деятельность*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

### *Театрализованные игры*

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область «Физическое развитие»

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### *Физическая культура*

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

## Дети 4-5 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

### *Формирование первичных ценностных представлений*

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие

обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

### *Развитие коммуникативных способностей*

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

### *Развитие регуляторных способностей*



Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

### *Формирование социальных представлений, умений и навыков*

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

### *Формирование элементарных математических представлений*

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### *Конструктивно-модельная деятельность*

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

### *Ознакомление с окружающим миром*

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п.

Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.).

Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.).

Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

## Образовательная область «Речевое развитие»

### *Развитие речи*

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы,

позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).



Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

### *Приобщение к художественной литературе*

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### *Приобщение к искусству*

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием

для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### *Музыкальная деятельность*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### *Театрализованные игры*

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### *Физическая культура*

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

### *2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений*

## *3. Организационный раздел.*

### *3.1. Режим дня.*

### *3.2. Планирование образовательной деятельности (сетка занятий)*

### 3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в младшей разновозрастной группе.

| Тема недели   | Младшая группа   | Средняя группа  |
|---|--|---|
| <p>Сентябрь, 1 неделя</p> <p>«Наш любимый детский сад!»</p> | <p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>   |   |
|   | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения, воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада. (Дыбина, № 10, стр. 45)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Познакомить детей со сказкой, вызвать эмоциональный отклик на произведение, способствовать формированию интереса к чтению. (В.В. Гербова, № 1, стр. 25)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Знакомить с карандашом и бумагой. Учить детей рисовать карандашами: правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание детей на следы, оставляемым карандашом на бумаге. Учить видеть сходство штрихов с предметами, развивать желание</p> | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Уточнить знания детей о детском саду, расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. (Дыбина, № 3, стр. 39)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. (Гербова, № 1, стр. 25)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления, закреплять приёмы рисования кистью, приобщать к изобразительному искусству. (Комарова, № 2, стр. 43)</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Закрепить умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего, воспитывать</p> |



рисовать. (Комарова, № 1, стр. 43)

**Лепка**

Знакомить с глиной и пластилином. Дать детям представления о том, что глина мягкая, из неё можно лепить, учить отщипывать от большого куска небольшие кусочки. Учить работать аккуратно, класть глину и вылепленные изделия на доску. Развивать желание лепить. (Комарова, № 3, стр. 44)

**Музыка**

Формировать умение и желание слушать музыку. Эмоционально реагировать и отвечать на вопросы по содержанию песни. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Учить различать звуки по высоте, приучать петь напевно, без напряжения.

**Физическая культура в помещении**

Развивать умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях, развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. (Пензулаева, № 1, стр. 24)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в беге с мячом, в прыжках.

положительное отношение к результатам своей работы и работы других детей, развивать творчество. (Комарова, № 1, стр. 42)

**Музыка**

Учить правильно сидеть во время пения, развивать музыкальную отзывчивость на музыку, развивать умение пропевать своё имя с разными интонациями.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. (Пензулаева, № 1-2, стр. 19)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную, в умении действовать по сигналу, развивать глазомер при прокатывании мяча двумя руками. (Пензулаева, № 3, стр. 21)

**Работа с родителями**

Оформление родительского уголка по теме «Нам учиться не лень». Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальное консультирование. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДООУ. Рекомендации по домашнему чтению.

Сентябрь, 2 неделя

**Основные задачи периода**

«Овощи и фрукты – полезные продукты»

Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести

сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.

### **Ознакомление с природой**

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу названия овощей (огурец, помидор, морковь и т.д.), расширять представления о выращивании овощных культур, побудить к инсценировке сказки «Репка». (Соломенникова, № 1, стр. 25)

### **ФЭМП**

Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. (конспект)

### **Развитие речи**

ЗКР, звуки «А», «У».

Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков «А», «У» (В.В. Гербова, № 2, стр. 27)

### **Рисование**

Закрепить умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей природы, образ дождя. Развивать желание рисовать. (Комарова, № 2, стр. 44)

### **Аппликация**

Учить аккуратно наклеивать изображение. Закрепить представления о предметах (овощах) круглой формы, их различии по величине. (Комарова, № 4, стр. 46)

### **Музыка**

Формировать умение показывать движение мелодии вверх при помощи рук. Развивать способность

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе, дать представления о пользе природных витаминов. (Соломенникова, № 1, стр. 29)

### **ФЭМП**

Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты словами «поровну, столько – сколько». Закреплять умение сравнивать два предмета по величине. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами «вперед, сзади, слева, справа». (Помораева, Позина, № 1, стр. 11)

### **Развитие речи**

ЗКР, звуки «С», «СЬ».

Упражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). (Гербова, № 2, стр. 28)

### **Рисование**

Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. (Комарова, № 5, стр. 46)

### **Аппликация**

Формировать умение работать с ножницами:

находить интонации для звукоподражания весёлых и спокойных песен в диапазоне «ля – си».

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем, прыжках на двух ногах на месте. (Пензулаева, № 2, стр. 25)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в прокатывании мяча двумя руками, в играх с мячом.

правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки. Закрепить приёмы аккуратного наклеивания. Развивать чувство ритма и цвета. (Комарова, № 4, стр. 44)

**Музыка**

Продолжать развивать интерес к слушанию музыки, развивать умение отвечать на вопросы о её характере и содержании. Упражнять детей в определении высоких и низких звуков пределах сексты. Развивать умение двигаться в такт с музыкой, совершенствовать умение хорошо ориентироваться в пространстве зала, закреплять умение двигаться прямым галопом.

**Физическая культура в помещении**

Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании, доставая до предмета, упражнять в прокатывании мяча. (Пензулаева, № 4-5, стр. 22)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках, учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 6, стр. 24)

**Работа с родителями**

Оформление странички группы на сайте детского сада по теме «Осень в гости к нам пришла», информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая. Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.

Сентябрь, 3 неделя

**Основные задачи периода**

Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между

«Осень, осень, в гости просим»

явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания о садовых и лесных цветах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.

### **Ознакомление с социальным окружением**

Знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (помощника воспитателя). Учить называть помощника воспитателя по имени и отчеству, обращаться к нему на «Вы», воспитывать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 12, стр. 48)

### **ФЭМП**

Закрепить умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины (И.А. Помораева, № 1, стр. 10)

### **Развитие речи**

ЗКР, звук «У».

Упражнять в чёткой артикуляции звука «У» (изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах). Отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук «У» с разной тональностью. (В.В. Гербова, № 3, стр. 29)

### **Рисование**

Учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно и слитно. Учить видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 5, стр. 48)

### **Лепка**

Дать детям представления о том, что глина мягкая, из неё можно лепить. Упражнять в лепке палочек (огурчиков) приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Дать элементарные представления о взаимодействии человека и природы. (Соломенникова, № 3, стр. 33)

### **ФЭМП**

Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами «больше, меньше, поровну, столько - сколько». Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). (Помораева, Позина, № 2, стр. 12)

### **Развитие речи**

Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о них при минимальной помощи педагога. (Гербова, № 3, стр. 28)

### **Рисование**

Учить передавать в рисунке части растения (цветы). Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое

глиной, класть готовые работы на доску. Развивать желание лепить, радоваться результатам работы. (Комарова, № 3, стр. 45)

### **Музыка**

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, развивать умение различать звуки по высоте, формировать певческие навыки в процессе разучивания песен.

### **Физическая культура в помещении**

Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. (Пензулаева, № 3, стр. 27)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в прокатывании мяча двумя руками.

восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. (Комарова, № 6, стр. 47)

### **Аппликация**

Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. (Комарова, № 7, стр. 48)

### **Музыка**

Продолжать развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку разного характера. Учить самостоятельно узнавать песни по вступлению и мелодии, называть их. Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения, согласованно (в пределах ре-си первой октавы).

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную, упражнять в прокатывании мяча, лазанье под дугу и шнур. (Пензулаева, № 7-8, стр. 26)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки, повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками, упражнять в прыжках, развивая точность приземления. (Пензулаева, № 9, стр. 29)

### **Работа с родителями**

Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая. Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Рекомендации пособий для домашних

занятий с детьми. Совместное с родителями и специалистами детского сада создание индивидуальных программ оздоровления детей и поддержка семьи в их реализации. Выставка совместного творчества «Краски осени».

Сентябрь, 4 неделя

«Подарки осени»

**Основные задачи периода**

Расширять представления детей об осени. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Расширять представления об осенней природе, грибах и ягодах. Формировать основы безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.

**Ознакомление с социальным окружением**

Продолжить знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения (воспитателей), учить называть взрослых по имени и отчеству, обращаться на «Вы», воспитывать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 11, стр. 47)

**ФЭМП**

Закрепить умение различать контрастные по величине предметы (осенние листья, овощи и фрукты), использовать в речи слова «большой – маленький» (И.А. Помораева, № 2, стр. 11)

**Развитие речи**

Дидактическая игра «Чья вещь?», рассматривание сюжетных картин. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины, помочь охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. (В.В. Гербова, № 4, стр. 30)

**Рисование**

Формировать умение рисовать линии сверху вниз и слева направо, проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать всем ворсом, снимать лишние капли о край баночки, промывать кисть в воде, осушать

**Ознакомление с природой**

Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных. (Соломенникова, № 2, стр. 30)

**ФЭМП**

Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире - уже». Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их. (Помораева, Позина, № 3, стр. 14)

**Развитие речи**

Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщать к поэзии и развивая поэтический слух. (Гербова, № 4, стр. 29)

**Рисование**

Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия.

прикосновением к тряпочке. Продолжить знакомство с цветами. (Комарова, № 6, стр. 47)

#### **Аппликация**

Знакомить детей с предметами (овощами и фруктами) круглой формы. Побуждать обводить форму пальцами обеих рук, называя её. Учить приёмам наклеивания: намазать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, прижимать изображение к бумаге салфеткой и т.д. (Комарова, № 8, стр. 50)

#### **Музыка**

Дать понятия плясовой и колыбельной песни, учить узнавать на слух знакомые произведения. Закрепить умение петь плавно, без напряжения, полным голосом.

#### **Физическая культура в помещении**

Развивать способность ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу, группироваться при лазанье под шнур. (Пензулаева, № 4, стр. 28)

#### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в прокатывании мяча друг другу, в прыжках через шнур.

Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, доводить начатое дело до конца. (Комарова, № 8, стр. 48)

#### **Лепка**

Закреплять умение детей лепить знакомые предметы (грибы), используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. (Комарова, № 10, стр. 50)

#### **Музыка**

Приучать детей петь выразительно, протяжно, брать дыхание между короткими музыкальными фразами, внятно и правильно произносить слова. Двигаться соответственно контрастным характером музыки, динамикой.

#### **Физическая культура в помещении**

Продолжать учить детей останавливаться по сигналу во время ходьбы, закреплять умение группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. (Пензулаева, № 10-11, стр. 30)

#### **Физическая культура на воздухе**

Учить перебрасывать мяч друг другу, развивать ловкость и глазомер. Упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 12, стр. 32)

#### **Работа с родителями**

Рекомендации родителям по домашнему чтению по теме «Осень», привлечение родителей к совместным посещениям выставок художественного творчества, подготовке к осеннему празднику. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. Семинар-практикум «Значение пальчиковых игр для развития

детей».

Октябрь, 1 неделя

«Здоровейка»

**Основные задачи периода**

Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.

**Ознакомление с социальным окружением**

Формировать первоначальные представления о семье, воспитывать интерес к собственному имени. (Дыбина, № 2, стр. 35)

**ФЭМП**

Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «много, один, мало». (И.А. Помораева, № 3, стр. 12)

**Развитие речи**

Чтение русской народной сказки «Колобок».

Познакомить со сказкой, вызвать эмоциональный отклик на произведение, желание внимательно рассматривать рисунки в книгах. (В.В. Гербова, № 5, стр. 33)

**Рисование**

Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить правильно держать кисть, опускать в краску всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 9, стр. 51)

**Лепка**

Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми

**Ознакомление с предметным окружением**

Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием, развивать наблюдательность. (Дыбина, № 4, стр. 16)

**ФЭМП**

Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами «высокий, низкий, выше, ниже». (Помораева, Позина, № 4, стр. 18)

**Развитие речи**

Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (Гербова, № 5, стр. 31)

**Рисование**

Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем



движениями. Вызвать у детей желание создавать в лепке сказочные образы. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали. (Комарова, № 13, стр. 54)

### **Музыка**

Закреплять умение высказываться о настроении песни, продолжать учить сочинять мелодии на разные слоги «ля», «на». Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги. (Пензулаева, № 5, стр. 31)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе в колонне по одному, прыжках на двух ногах из обруча в обруч.

ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. (Комарова, № 9, стр. 49)

### **Лепка**

Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. (Комарова, № 3, стр. 44)

### **Музыка**

Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Побуждать импровизировать танцевальные движения к танцам. Закреплять умение различать части в музыкальных пьесах, откликаться на настроение и характер музыкальных произведений.

### **Физическая культура в помещении**

Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги. (Пензулаева, № 13-14, стр. 35)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивать ловкость и глазомер. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе (Пензулаева, № 15, стр. 37)

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. Консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Совместное проведение «Дня здоровья».</p>  |  |  |  |
| <p>Октябрь, 2 неделя</p> <p>«Мы дружные ребята»</p>  | <p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <table border="1" data-bbox="654 635 2179 1551"> <tr> <td data-bbox="654 635 1415 1551"> <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома: убирает, моет посуду, стирает и гладит бельё. Формировать уважение к маме, желание помогать ей по дому. (Дыбина, № 6, стр. 41)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с составлением группы из отдельных предметов и выделением из группы одного предмета. Учить понимать слова «много, один, ни одного». (И.А. Помораева, № 4, стр. 12)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звук «О».</p> <p>Упражнять детей в отчётливом произношении звука «О», учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии). (В.В. Гербова, № 6, стр. 34)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Учить детей рисовать слитные линии круговыми</p> </td> <td data-bbox="1415 635 2179 1551"> <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Учить группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать взрослым. (Дыбина, № 2, стр. 13)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта</p> <p>предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами «налево, направо, слева, справа». (Помораева, Позина, № 5, стр. 17)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звук «З», «ЗЬ».</p> <p>Упражнять детей в произношении изолированного звука «З» в слогах, словах, учить произносить звук</p> </td> </tr> </table> |  | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома: убирает, моет посуду, стирает и гладит бельё. Формировать уважение к маме, желание помогать ей по дому. (Дыбина, № 6, стр. 41)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с составлением группы из отдельных предметов и выделением из группы одного предмета. Учить понимать слова «много, один, ни одного». (И.А. Помораева, № 4, стр. 12)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звук «О».</p> <p>Упражнять детей в отчётливом произношении звука «О», учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии). (В.В. Гербова, № 6, стр. 34)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Учить детей рисовать слитные линии круговыми</p> | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Учить группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать взрослым. (Дыбина, № 2, стр. 13)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта</p> <p>предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами «налево, направо, слева, справа». (Помораева, Позина, № 5, стр. 17)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звук «З», «ЗЬ».</p> <p>Упражнять детей в произношении изолированного звука «З» в слогах, словах, учить произносить звук</p> |
| <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома: убирает, моет посуду, стирает и гладит бельё. Формировать уважение к маме, желание помогать ей по дому. (Дыбина, № 6, стр. 41)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с составлением группы из отдельных предметов и выделением из группы одного предмета. Учить понимать слова «много, один, ни одного». (И.А. Помораева, № 4, стр. 12)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звук «О».</p> <p>Упражнять детей в отчётливом произношении звука «О», учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии). (В.В. Гербова, № 6, стр. 34)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Учить детей рисовать слитные линии круговыми</p> | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Учить группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать взрослым. (Дыбина, № 2, стр. 13)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта</p> <p>предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами «налево, направо, слева, справа». (Помораева, Позина, № 5, стр. 17)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звук «З», «ЗЬ».</p> <p>Упражнять детей в произношении изолированного звука «З» в слогах, словах, учить произносить звук</p>  |  |  |  |

движениями, не отрывая карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов, обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. (Комарова, № 10, стр. 52)

#### **Аппликация**

Учить детей наклеивать предметы круглой формы. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Формировать представления о различии предметов по высоте. (Комарова, № 11, стр. 53)

#### **Музыка**

Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыки, узнавать песни по мелодии, спетой педагогом. Закрепить передачу образа «летающих птичек», познакомить с музыкальным образом кошки (в исполнении педагога).

#### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. (Пензулаева, № 6, стр. 32)

#### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в равновесии, прокатывании мяча друг другу.

«З» твёрдо и мягко; различать слова со звуками «З» и «Зь». (Гербова, № 6, стр. 32)

#### **Рисование**

Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать, развивать воображение, творческие способности, речь. (Комарова, № 11, стр. 52)

#### **Аппликация**

Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить углы, стороны квадрата. Закреплять представления о предметах круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. (Комарова, № 12, стр. 53)

#### **Музыка**

Побуждать импровизировать танцевальные движения к танцам. Приучать ходить под музыку спокойно, переходить от ходьбы к бегу враспынную и ходьбе по кругу.

Выполнять движения: притопы одной ногой; пружинить слегка приседая, ставить ногу на пятку, кружиться в беге и ходьбе.

#### **Физическая культура в помещении**

Учить находить своё место в шеренге после ходьбы и бега, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. (Пензулаева, № 16-17, стр. 38)

#### **Физическая культура на воздухе**

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. (Пензулаева, № 18, стр. 40)  |
| Октябрь, 3 неделя<br>«Наш любимый город» | <p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка. Консультирование родителей о правильном питании дошкольников, оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.</p> <p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Напомнить детям название города (посёлка), в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить детей с достопримечательностями города, рассказать, что такое домашний адрес.</p>  |  |
|  | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Учить детей называть родной город, дать элементарные представления о нём. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, различных машин. Воспитывать любовь к родному городу. (Дыбина, № 1, стр. 34)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с кругом, учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять из неё один предмет. Учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупность словами «много, один, ни одного». (И.А. Помораева, № 5, стр. 14)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Чтение стихотворений об осени. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух, познакомить со стихотворением Плещеева «Осень наступила», вызывать чувство сопереживания к героям</p> | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Продолжать закреплять знания детей о названии города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. (Дыбина, № 6, стр. 43)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть число по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Расширять представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. (Помораева, Позина, № 6, стр. 19)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Помочь детям запомнить и выразительно читать народную песенку. Продолжить знакомство с</p> |

произведения вовремя чтения (В.В. Гербова, № 7, стр. 35)

### **Рисование**

Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руками. Развивать восприятие цвета, закреплять знания цветов. (Комарова, № 12, стр. 54)

### **Лепка**

Учить детей использовать ранее приобретённые умения в лепке. Формировать образное восприятие, развивать воображение. Воспитывать желание делать что-то хорошее. (Комарова, № 15, стр. 56)

### **Музыка**

Закрепить умение детей различать двухчастную форму музыки, умение слушать музыку до конца. Учить сочинять весёлую песенку для куклы. Учить собираться в круг в играх-хороводах, закреплять кружение на всей ступне с поднятыми вверх руками.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу. Развивать ловкость в игровых заданиях с мячом. (Пензулаева, № 7, стр. 33)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу.

фольклором. (Гербова, № 7, стр. 34)

### **Рисование**

Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. (Комарова, № 13, стр. 53)

### **Лепка**

Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. (Комарова, № 10, стр. 51, вариант 2)

### **Музыка**

Учить начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Продолжать развивать умение самостоятельно находить интонацию, исполняя различные звукоподражания (как поёт кошка, курочка и т.д.); петь своё имя с разными интонациями.

### **Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски, упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. (Пензулаева, № 19-20, стр. 41)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами,

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперёд. (Пензулаева, № 21, стр. 43)</p> |
| <p>Октябрь, 4 неделя<br/>«Малая родина»</p>   | <p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе». Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместная разработка маршрутов выходного дня.</p> <p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Знакомить с малой родиной, продолжить знакомство с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Начать знакомство с животными ближайшей местности. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).</p> |   |
| <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять знания детей о домашних питомцах, дать элементарные представления об уходе за ними. Формировать доброе отношение к окружающему миру. (Соломенникова, № 2, стр. 26)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять из неё один предмет, обозначать совокупность словами «много, один, ни одного». Продолжать учить различать и называть круг, сравнивать круги по величине. (И.А. Помораева, № 6, стр. 15)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Чтение стихотворений об осени (продолжение).</p> | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Знакомить с понятиями «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. (Дыбина, № 2, стр. 38)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственные направления от себя (вверху,</p>  |   |

Приобщать детей к поэзии, познакомить со стихотворением Бальмонта «Осень», упражнять в образовании слов по аналогии (В.В. Гербова, № 8, стр. 38)

#### **Рисование**

Учить детей передавать в рисунке образ подвижной игры, закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закрепить знания цветов. Развивать воображение. (Комарова, № 14, стр. 55)

#### **Аппликация**

Учить свободно располагать изображение на бумаге. Закреплять знания детей о форме предметов (круглая), учить различать предметы по величине. Закреплять умение работать аккуратно. (Комарова, № 16, стр. 57)

#### **Музыка**

Закреплять умение детей узнавать песни по вступлению, различать изобразительные моменты, упражнять в чистом интонировании мелодий. Развивать умение двигаться по кругу, взявшись за руку.

#### **Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения при ползании на четвереньках. (Пензулаева, № 8, стр. 35)

#### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.

внизу, впереди, сзади, слева, справа). (Помораева, Позина, № 7, стр. 21)

#### **Развитие речи**

Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу). (Гербова, № 8, стр. 35)

#### **Рисование**

Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш. Развивать творческие способности. (Комарова, № 17, стр. 57)

#### **Аппликация**

Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Развивать чувство пропорции и ритма. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. (Комарова, № 18, стр. 58)

#### **Музыка**

Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению других детей. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию песен, пьес.

#### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную, повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. (Пензулаева, № 22-23, стр. 44)

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить ходьбу и бег колонной по одному, упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 24, стр. 47)</p>   |
|  | <p align="center"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Рекомендации родителям пособий для домашних занятий. Помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключаяющего родных для ребёнка людей из контекста развития. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> |   |
| <p>Ноябрь, 1 неделя</p> <p>«Внимание, дорога!»</p> | <p align="center"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p>   |   |
|  | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки. (Дыбина, № 1, стр. 11)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный - короткий, длиннее - короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять из неё один предмет. (И.А. Помораева, № 7, стр. 16)</p> <p><b>Развитие речи</b></p>   | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Продолжать знакомить с ближайшим окружением: дома разного назначения, улица. Закрепить знания о названии улицы, на которой находится детский сад. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес. (Дыбина, № 6, стр. 43)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами «длинный, короткий, широкий, узкий, высокий,</p> |



ЗКР, звук «И».

Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, обрабатывать плавный выдох. (В.В. Гербова, № 9, стр. 40)

### **Рисование**

Учить детей рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию, вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. (Комарова, № 17, стр. 58)

### **Лепка**

Закреплять приёмы раскатывания прямыми движениями ладоней, учить по-разному свёртывать получившуюся колбаску. Учить рассматривать работы, находить сходства и различия, замечать разнообразие созданных изображений. (Комарова, № 19, стр. 60)

### **Музыка**

Развивать умение петь в одном темпе. Закрепить умение начинать и заканчивать движения с началом и концом музыки. Формировать умение, прослушав музыку, передавать в движении её характер.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. (Пензулаева, № 9, стр. 38)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.

низкий». Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. (Помораева, Позина, № 8, стр. 23)

### **Развитие речи**

Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (пер. С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. (Гербова, № 9, стр. 37)

### **Рисование**

Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях. Закреплять умение рисовать восковыми мелками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность и творчество. (Комарова, № 24, стр. 63)

### **Лепка**

Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 19, стр. 59)

### **Музыка**

Приучать детей слушать вокальную и инструментальную музыку.

Учить различать характер музыки (грустный, жалобный, радостный, весёлый, спокойное звучание мелодии). Расширять певческий диапазон. Приучать петь полным голосом, прислушиваясь друг к другу.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <p>повышенной опоре. (Пензулаева, № 25-26, стр. 49)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге «змейкой» между предметами, сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. (Пензулаева, № 27, стр. 51)</p>   |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> |  |
| <p>Ноябрь, 2 неделя</p> <p>«Много мебели в квартире»</p> | <p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Способствовать развитию познавательных интересов детей, расширению опыта ориентировки в окружающем, расширять знания об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях. Продолжить знакомить детей с предметами мебели, активизировать словарь по теме. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.</p>   |  |
|  | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Учить детей определять и различать предметы мебели, выделять их основные признаки. (Дыбина, № 2, стр. 12)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько», продолжать учить сравнивать два предмета по длине способом наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами «длинный - короткий, длиннее - короче». (И.А. Помораева, № 8, стр. 18)</p>   | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Формировать умение описывать предметы, проговаривая их название, детали, материал и функции. (Дыбина, № 1, стр. 12)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать умение</p> |

### **Развитие речи**

Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами».

Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных. (В.В. Гербова, № 10, стр. 42)

### **Рисование**

Учить рисовать предметы округлой формы неотрывными движениями кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс о тряпочку, развивать восприятие цвета. Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные красивые колечки. (Комарова, № 20, стр. 60)

### **Аппликация**

Познакомить детей с новой формой – квадратом. Учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их, закреплять правильные приёмы наклеивания. (Комарова, № 21, стр. 61)

### **Музыка**

Проложить знакомить детей с инструментальной музыкой изобразительного характера. Закреплять умение подпевать колыбельную песенку, побуждать выполнять знакомые плясовые движения под музыку.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, упражнять в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу. Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. (Пензулаева, № 10, стр. 39)

составлять целостное изображение из частей. (Помораева, Позина, № 9, стр. 25)

### **Развитие речи**

ЗКР, звук «Ц».

Упражнять детей в произнесении звука «Ц» (изолированного, в слогах, в словах).

Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука «Ц», ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. (Гербова, № 10, стр. 38)

### **Рисование**

Закреплять умение детей украшать предмет одежды (скатерть), используя

линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом фона. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. (Комарова, № 20, стр. 59)

### **Аппликация**

Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Учить детей оценивать работы друг друга. (Комарова, № 21, стр. 61)

### **Музыка**

Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Привлекать к песенному творчеству, развивать начальные творческие проявления, учить пропевать своё имя, имитировать пение сказочных персонажей. Учить кружиться по одному и в парах в ходьбе и беге. Выполнять ходьбу

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе змейкой между предметами, прокатывании мяча.</p>   | <p>и бег по кругу, прыжки с продвижением вперёд на двух ногах.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, в прокатывании мяча. (Пензулаева, № 28-29, стр. 52)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием, упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. (Пензулаева, № 30, стр. 54)</p> |
| <p>Ноябрь, 3 неделя</p> <p>«Дикие животные готовятся к зиме»</p> | <p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Дать представления о том, как дикие животные готовятся к зиме. Продолжать учить составлять описательные рассказы о животных. Формировать экологическую культуру детей.</p>            |   |
|  | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Продолжить знакомить детей с дикими животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с дикими животными, формировать заботливое отношение к животным. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько», познакомить с квадратом, учить</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о животных. (Соломенникова, № 6, стр. 21)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить</p>  |

различать круг и квадрат. (И.А. Помораева, № 9, стр. 19)

### **Развитие речи**

Чтение стихотворений из цикла «Детки в клетке».

Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных в произведениях С. Маршака, способствовать формированию интереса к чтению (В.В. Гербова, № 11, стр. 43)

### **Рисование**

Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закрепить умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску. Учить радоваться своим рисункам, называть изображённые предметы и явления. Развивать самостоятельность и творчество. (Комарова, № 23, стр. 64)

### **Лепка**

Закрепить умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками, развивать желание делать что-то для других. (Комарова, № 22, стр. 62)

### **Музыка**

Учить хорошо открывать рот при пении, чётко произносить слова, передавая характер песни. Предложить подобрать характерные движения к сказочным героям.

### **Физическая культура в помещении**

Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения и ловкость при прокатывании мяча между предметами. (Пензулаева, № 11, стр. 41)

отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий «быстро, медленно». (Помораева, Позина, № 10, стр. 27)

### **Развитие речи**

Учить описывать картину в определённой последовательности, называть картину и приобщать к поэзии. (Гербова, № 11, стр. 41)

### **Рисование**

Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. (Комарова, № 25, стр. 64)

### **Лепка**

Познакомить детей с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закрепить приёмы лепки. Развивать эстетические чувства. (Комарова, № 23, стр. 62)

### **Музыка**

Развивать способность эмоционально-образно исполнять игровые упражнения (этюды) (кружатся листочки, снежинки). Вызывать желание петь знакомые песни. Самостоятельно или с воспитателем играть в подвижные игры, хороводы, знакомые детям, и в музыкально-дидактические игры.

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.</p>  | <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками, повторить ползание на четвереньках. (Пензулаева, № 31-32, стр. 55)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их, упражнять в прыжках и беге с ускорением. (Пензулаева, № 33, стр. 57)</p>  |
| <p>Ноябрь, 4 неделя</p> <p>«Мамочка любимая»</p> | <p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Рассказать о Дне матери, формировать уважительное отношение к маме, желание ей помогать.</p> |   |
|  | <p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p> <p>Объяснять детям, что мама проявляет заботу о всей семье, о своём любимом ребёнке, мама умеет осматривать горло, ставить градусник и т.д., воспитывать уважение к маме. (Дыбина, № 4, стр. 38)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Закрепить умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами «много, один», продолжать учить различать круг и квадрат. (Помораева, № 10,</p>               | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Ввести понятие «семья». Дать первоначальные представления о родственных отношениях, воспитывать чуткое отношение к самым близким людям, формировать уважение к труду взрослых (мамы). (Дыбина, № 1, стр. 35)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Упражнять в различении геометрических фигур. (Помораева,</p> |

стр. 20)

### **Развитие речи**

Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса».

Познакомить детей с русской народной сказкой, с образом лисы в сказке. Упражнять в выразительном чтении отрывка сказки. (В.В. Гербова, № 12, стр. 45)

### **Рисование**

Вызвать желание рисовать, развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть нарисованные предметы и явления, развивать творчество. (Комарова, № 24, стр. 65)

### **Лепка**

Закрепить умение детей раскатывать глину круговыми движениями, сплющивать шарик. Развивать желание лепить. Продолжать развивать навыки лепки, закреплять умение аккуратно работать с глиной. (Комарова, № 28, стр. 64)

### **Музыка**

Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения разного характера, предложить потанцевать самостоятельно, используя знакомые плясовые движения под весёлую музыку.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания, развивать реакцию на сигнал, упражнять в ползании, равновесии, развивать координацию движений. Формировать чувство равновесия. (Пензулаева, №

Позина, № 11, стр. 28)

### **Развитие речи**

Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. (Гербова, № 12, стр. 44)

### **Рисование декоративное**

Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством. Воспитывать уважение к талантливым мастерам, создающим народную игрушку. Закрепить умение рисовать гуашью. Упражнять в приёмах росписи. (Комарова, № 20, стр. 60, вариант 2)

### **Аппликация**

Учить детей задумывать содержание аппликации (круглая салфеточка для мамы). Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. (Конспект)

### **Музыка**

Вызывать желание петь знакомые песни. Самостоятельно или с воспитателем играть в подвижные игры, хороводы, знакомые детям, и в музыкально-дидактические игры. Учить выполнять танцевальные движения: притопы двумя ногами, одной ногой, выставление ноги вперёд на пятку, прямой галоп, хлопки в ладоши.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>12, стр. 43)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге, прыжках через шнур.</p>   | <p>воспитателя, в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость, повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 34-35, стр. 58)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 36, стр. 60)</p>  |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p>                        |  |
| <p>Декабрь, 1 неделя</p> <p>«На ферме»</p> | <p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания, формировать представления о пользе домашних животных для человека. Формировать бережное отношение к животным. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>   |  |
|  | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными, формировать заботливое отношение к домашним животным. (Соломенникова, № 3, стр 28)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результат сравнения обозначать словами «длиннее - короче, одинаковый по длине», упражнять в умении находить один и много предметов в обстановке. (И.А. Помораева, № 11, стр.</p> | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными, формировать заботливое отношение к домашним животным. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами «длиннее, шире, короче, уже».</p> |



21)

### **Развитие речи**

Повторение русской народной сказки «Снегурочка и лиса».

Вспомнить с детьми сказку, упражнять в произношении звука «Э» (В.В. Гербова, № 13, стр. 48)

### **Рисование**

Закрепить умение детей рисовать предметы округлой формы, учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходить за контур, проводить линии сверху вниз или слева направо). Учить рисовать, заполняя всё пространство листа. (Комарова, № 25, стр. 66)

### **Лепка**

Продолжать учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины, закрепить умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. (Комарова, № 26, стр. 66)

### **Музыка**

Побуждать узнавать знакомые песни и отвечать на вопросы по их содержанию, развивать певческие навыки. Формировать умение сочинять весёлые мелодии, сопровождая их игрой на бубне. Способствовать развитию диатонического слуха.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая способность ориентироваться в пространстве. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие. (Пензулаева, № 13, стр. 45)

### **Физическая культура на воздухе**

Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. (Помораева, Позина, № 12, стр. 31)

### **Развитие речи**

Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. (Гербова, № 13, стр. 48)

### **Рисование**

Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. (Комарова, № 22, стр. 61)

### **Лепка**

Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, придавая фигуре нужную форму. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Приобщать детей к изобразительному искусству. (Комарова, № 27, стр. 66)

### **Музыка**

Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в 2-3-частной форме. Упражнять детей в чистом интонировании малой секунды, кварты. Закреплять умение высказывать свои впечатления о прослушанной

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|   | <p>Упражнять в ориентировке в пространстве.</p>   | <p>музыке. Учить узнавать знакомые мелодии, пьесы по вступлению.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. (Пензулаева, № 37-38, стр. 62)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега, в умении действовать по сигналу воспитателя. (Пензулаева, № 39, стр. 64)</p> |   |  |
| <p>Декабрь, 2 неделя</p> <p>«Все работы хороши»</p>   | <p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о домашних животных. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <table border="1" data-bbox="656 1209 2177 1495"> <tr> <td data-bbox="656 1209 1417 1495"> <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение различать материалы, проводить с ними различные действия. (Дыбина, № 17, стр. 27)</p> </td> <td data-bbox="1417 1209 2177 1495"> <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Формировать представления о значимости врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним, формировать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 7, стр. 45)</p> </td> </tr> </table> |   | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение различать материалы, проводить с ними различные действия. (Дыбина, № 17, стр. 27)</p> | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Формировать представления о значимости врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним, формировать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 7, стр. 45)</p> |
| <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение различать материалы, проводить с ними различные действия. (Дыбина, № 17, стр. 27)</p> | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Формировать представления о значимости врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним, формировать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 7, стр. 45)</p>  |   |   |  |

## **ФЭМП**

Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами «много, один», закрепить умение различать круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результат сравнения обозначать словами «длиннее-короче, одинаковый по длине». (И.А. Помораева, № 12, стр. 22)

### **Развитие речи**

Чтение произведений о зиме. Познакомить детей с рассказом Л. Вронковой «Снег идёт», помочь запомнить стихотворение Босева «Трое». (В.В. Гербова, № 14, стр. 49)

### **Рисование**

Учить детей рисовать дерево, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги. Продолжать учить рисовать красками. (Комарова, № 28, стр. 68)

### **Аппликация**

Учить детей передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшения величины. Закрепить знание цветов. (Комарова, № 29, стр. 70)

### **Музыка**

Воспитывать умение прислушиваться к изменениям в звучании, дать понятия о регистрах: высокий – птички летят, средний – лисичка бежит, низкий – медведь идёт. Продолжать учить кружению с поднятыми руками.

### **Физическая культура в помещении**

## **ФЭМП**

Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: «длиннее, шире, короче, уже». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). (Помораева, Позина, № 13, стр. 33)

### **Развитие речи**

Приобщать детей к поэзии. Познакомить со стихотворениями о зиме. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. (Гербова, № 14, стр. 49)

### **Рисование**

Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. (Комарова, № 28, стр. 67)

### **Аппликация**

Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. (Комарова, № 26, стр. 65)

Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Упражнять в прокатывании мяча. (Пензулаева, № 14, стр. 47)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе высоко поднимая колени, в прыжках на двух ногах между предметами.

**Музыка**

Расширять певческий диапазон. Приучать петь полным голосом, прислушиваясь друг к другу; подводить к выразительному пению. Упражнять детей в чистом интонировании малой секунды, кварты. Учить двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцевально-игровых образов.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в перестроении в пары на месте, в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча между предметами. (Пензулаева, № 40-41, стр. 65)

**Физическая культура на воздухе**

Учить брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий, упражнять в ходьбе ступающим шагом. (Пензулаева, № 42, стр. 67)

**Работа с родителями**

Побуждение близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развитие у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлечение внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Декабрь, 3 неделя

«Новогодние приключения»

**Основные задачи периода**

Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлечь детей к украшению группы и изготовлению новогодних открыток.

**Ознакомление с природой**

Закрепить знания детей о зимних явлениях природы.

**Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о разнообразии

Показать кормушку для птиц, формировать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах. (Соломенникова, № 4, стр. 32)

### **ФЭМП**

Учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слова «по много, поровну», упражнять в ориентировке на собственном теле, различать правую и левую руки. (И.А. Помораева, № 13, стр. 23)

### **Развитие речи**

Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».

Способствовать формированию диалогической речи, упражнять в назывании прилагательных, обозначающих цвет предмета (В.В. Гербова, № 15, стр. 50)

### **Рисование**

Учить детей рисовать ёлочку, рисовать предметы, состоящие из линий. Продолжать учить правильно пользоваться красками и кистью. (Комарова, № 30, стр. 70)

### **Лепка**

Продолжить учить детей раскатывать комочки глины между ладонями, расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую, закрепить умение лепить аккуратно. (Комарова, № 37, стр. 71)

### **Музыка**

Приучать соотносить музыкальный образ с изобразительным, развивать умение вслушиваться в пение взрослых. Закреплять умение при выполнении танца самостоятельно менять движения на смену

птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря и синицы. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на кормушку. (Соломенникова, № 9, стр. 48)

### **ФЭМП**

Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. (Помораева, Позина, № 14, стр. 35)

### **Развитие речи**

Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации, закреплять умение придумывать название картины. (Гербова, № 15, стр. 51)

### **Рисование**

Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное (новогодние открытки). Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. (Комарова, № 30, стр. 68)

### **Лепка**

Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками. Учить выделять элементы украшения игрушек. Вызвать желание лепить игрушки.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>частей музыки.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. (Пензулаева, № 15, стр. 49)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в прокатывании мяча между предметами.</p>  | <p>(Комарова, № 29, стр. 67)</p> <p><b>Музыка</b></p> <p>Приучать детей слушать вокальную и инструментальную музыку. Развивать способность эмоционально-образно исполнять небольшие сценки, используя движения и мимику (весёлый зайка, грустный зайка, хитрая лиса и т.д.). Способствовать развитию чувства ритма и музыкальной памяти.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. (Пензулаева, № 43-44, стр. 68)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. (Пензулаева, № 45, стр. 71)</p> |
|  | <p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».</p> |  |
| <p>Декабрь, 4 неделя</p> <p>«Здравствуй, праздник новогодний!»</p> | <p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>  |  |
|  | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Объяснить детям, что мама проявляет заботу о всей семье, о своём любимом ребёнке: девочкам заплетает косички, мальчиков причёсывает и т.д.</p>   | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Учить группировать предметы по назначению, совершенствовать координацию и точность движений, воспитывать бережное отношение к</p>  |

Воспитывать уважение к маме. (Дыбина, № 3, стр. 36)

### **ФЭМП**

Продолжить учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи слова «поровну, столько - сколько».

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результат сравнения обозначать словами «длиннее - короче, одинаковый по длине». (И.А. Помораева, № 14, стр. 25)

### **Развитие речи**

Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».

Познакомить детей со сказкой, вызвать желание слушать её ещё раз, продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. (В.В. Гербова, № 16, стр. 52)

### **Рисование**

Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость от рассматривания ярких расписных игрушек. Учить выделять и называть элементы узора, называть их цвет. (Комарова, № 31, стр. 71)

### **Аппликация**

Упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение, упражнять в наклеивании. (Комарова, № 32, стр. 72)

### **Музыка**

Развивать умение двигаться в парах по кругу под спокойную музыку, сохраняя ровный круг. Приучать выполнять плясовые движения в парах.

### **Физическая культура в помещении**

вещам и желание помогать взрослым. (Дыбина, № 2, стр. 14, вариант 2)

### **ФЭМП**

Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток. (Помораева, Позина, № 15, стр. 36)

### **Развитие речи**

ЗКР, звук «Ш».

Показать детям артикуляцию звука «Ш», учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах), различать слова со звуком «Ш». (Гербова, № 16, стр. 52)

### **Рисование**

Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. (Комарова, № 32, стр. 70)

### **Аппликация**

Закреплять знания детей о предметах круглой и овальной формы. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. (Комарова, № 31, стр. 69)

### **Музыка**

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая способность ориентироваться в пространстве. Упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия. (Пензулаева, № 16, стр. 51)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, развивать ориентировку в пространстве.</p> | <p>Вызывать желание петь знакомые песни. Приучать подыгрывать на погремушках, бубнах, ложках, на самодельных шумовых игрушках плясовые народные мелодии. Способствовать развитию тембрового восприятия музыки.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе, повторить упражнение в равновесии. (Пензулаева, № 46-47, стр. 72)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. (Пензулаева, № 48, стр. 74)</p> |
| <p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Совместный новогодний праздник, чаепитие.</p> |  |   |
| <p>Январь, 1 неделя</p> <p>«Зимние деньки»</p>  | <p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p>           |   |
|   | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое восприятие и отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. (Соломенникова, № 5, стр. 34)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить сравнивать два предмета, контрастных по</p>                | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления детей о зимней природе, учить детей наблюдать за объектами живой природы в зимнее время, закрепить названия некоторых деревьев на участке. (Соломенникова, № 10, стр. 50)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить с</p>  |



ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже». Продолжить учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи слова «поровну, столько - сколько». (И.А. Помораева, № 15, стр. 26)

### **Развитие речи**

Рассматривание сюжетных картин.

Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать картины в книгах, учить отвечать на вопросы воспитателя. (В.В. Гербова, № 17, стр. 54)

### **Рисование**

Учить детей передавать в рисовании образ новогодней ёлочки, украшать изображение приёмом примакивания, вызвать чувство радости от красивых рисунков. Познакомить с розовым и голубым цветом. (Комарова, № 33, стр. 73)

### **Лепка**

Закрепить умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями, учить лепить предметы разной величины. (Комарова, № 35, стр. 75)

### **Музыка**

Формировать умение пропевать своё имя, имена других людей. Способствовать развитию тембрового слуха.

### **Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в сохранении равновесия. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд.

пространственными отношениями, выраженными словами «далеко - близко». Развивать умение составлять целостное изображение из частей. (Помораева, Позина, № 16, стр. 38)

### **Развитие речи**

Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье зверей». (Гербова, № 17, стр. 54)

### **Рисование**

Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное (зимняя ёлочка). Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создать красивый рисунок,

дать ему эмоциональную оценку. (Комарова, № 33, стр. 71)

### **Аппликация**

Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. (Комарова, № 35, стр. 72)

### **Музыка**

Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Приучать слышать во время пения себя и других детей. Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии, сыгранной или пропетой без слов.

(Пензулаева, № 17, стр. 53)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе и беге между предметами.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить упражнения в прыжках. (Пензулаева, № 49-50, стр. 76)

**Физическая культура на воздухе**

Продолжать учить передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. (Пензулаева, № 51, стр. 78)

**Работа с родителями**

Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.

Январь, 2 неделя

«В зимнем лесу»

**Основные задачи периода**

Продолжить знакомить с признаками зимы, формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.

**Ознакомление с предметным окружением**

Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. (Дыбина, № 7, стр. 17)

**ФЭМП**

Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже». Совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способом наложения, закреплять умение различать и называть круг и квадрат. (И.А. Помораева, № 16, стр. 27)

**Развитие речи**

**Ознакомление с природой**

Наблюдение за живым объектом. Учить выделять характерные особенности внешнего вида животного, формировать к нему интерес и желание заботиться. (Соломенникова, № 11, стр. 53)

**ФЭМП**

Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях «далеко - близко». Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый длинный, короче, самый короткий». (Помораева,

ЗКР, звуки «М», «МЬ».

Упражнять в чётком произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. (В.В. Гербова, № 18, стр. 55)

### **Рисование**

Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов. Учить детей рисовать по мотивам сказки, формировать умение украшать предмет. Продолжать учить чисто промывать кисть и осушать её о салфетку. (Комарова, № 34, стр. 74)

### **Аппликация**

Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетическое восприятие. (Комарова, № 37, стр. 76)

### **Музыка**

Приучать внимательно слушать пение воспитателя, продолжать работу над чистым интонированием мелодии песни. Поощрять желание танцевать, подбирать движения к общей пляске с педагогами.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную, в прокатывании мяча. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами. Развивать ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 18, стр. 55)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в прыжках из обруча в обруч без

Позина, № 17, стр. 39)

### **Рисование**

Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (Комарова, № 36, стр. 73)

### **Лепка**

Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детское творчество и фантазию. (Комарова, № 34, стр. 71)

### **Музыка**

Упражнять в чистом интонировании интервалов: секунды, терции, кварты (вниз, вверх). Приучать прохлопывать ритм песен. Приучать петь по одному с сопровождением и без него. Закреплять умение начинать и заканчивать движения со всеми детьми, выполнять движения в заданном темпе.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. (Пензулаева, № 52-53, стр. 79)

### **Физическая культура на воздухе**

Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках. (Пензулаева, № 54, стр. 81)

|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   | остановки.  |  |  |   |   |
|   | <p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о лесной флоре и фауне зимой.</p>  |  |  |   |   |
| <p>Январь, 3 неделя</p> <p>«Пришла зима»</p>  | <p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления о зиме, знакомить с зимними признаками. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, учить видеть красоту зимней природы. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.</p> <table border="1" data-bbox="656 528 2179 1541" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="656 528 1417 1541" style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Продолжить знакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять свойства дерева. (Дыбина, № 9, стр. 19)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с треугольником, совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, обозначать результат сравнения в речи. (И.А. Помораева, № 17, стр. 29)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звуки «П», «ПЬ».</p> <p>Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков «П» и «ПЬ» (В.В. Гербова, № 19, стр. 57)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования, учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться ярким изображениям. (Комарова, № 38,</p> </td> <td data-bbox="1417 528 2179 1541" style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. (Соломенникова, № 8, стр 45)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Помораева, Позина, № 18, стр. 41)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины. (Гербова, № 19, стр. 58)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить</p> </td> </tr> </table> |  |  | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Продолжить знакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять свойства дерева. (Дыбина, № 9, стр. 19)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с треугольником, совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, обозначать результат сравнения в речи. (И.А. Помораева, № 17, стр. 29)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звуки «П», «ПЬ».</p> <p>Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков «П» и «ПЬ» (В.В. Гербова, № 19, стр. 57)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования, учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться ярким изображениям. (Комарова, № 38,</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. (Соломенникова, № 8, стр 45)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Помораева, Позина, № 18, стр. 41)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины. (Гербова, № 19, стр. 58)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить</p> |
| <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Продолжить знакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять свойства дерева. (Дыбина, № 9, стр. 19)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с треугольником, совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, обозначать результат сравнения в речи. (И.А. Помораева, № 17, стр. 29)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звуки «П», «ПЬ».</p> <p>Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков «П» и «ПЬ» (В.В. Гербова, № 19, стр. 57)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования, учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться ярким изображениям. (Комарова, № 38,</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. (Соломенникова, № 8, стр 45)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Помораева, Позина, № 18, стр. 41)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины. (Гербова, № 19, стр. 58)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить</p>   |  |  |   |   |

стр. 77)

### **Аппликация**

Закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. (Комарова, № 39, стр. 78)

### **Музыка**

Развивать умение распространённо высказываться о характере музыкального произведения. Продолжать развивать звуковысотный слух, приучать петь полным голосом, подражая взрослому.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов, развивать ловкость при катании мяча друг другу, координацию движений. (Пензулаева, № 19, стр. 56)

### **Физическая культура на воздухе**

Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в сохранении равновесия.

рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. (Комарова, № 39, стр. 75)

### **Лепка**

Учить детей изображать в лепке фигуру человека в зимней одежде, правильно передавая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Учить объединять свою работу с работами других. (Комарова, № 38, стр. 75)

### **Музыка**

Стимулировать детей к творческой передаче образов. Приучать исполнять главную роль. Совершенствовать умение самостоятельно и уверенно ориентироваться в пространстве. Закреплять умение менять движения в 2-3-частной форме музыки.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. (Пензулаева, № 55-56, стр. 81)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, метании снежков на дальность. (Пензулаева, № 57, стр. 84)

**Работа с родителями**

Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Январь, 4 неделя  
«Неделя вежливости»

**Основные задачи периода**

Расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять правила.  
Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).

**Ознакомление с предметным окружением**

Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. (Дыбина, № 15, стр. 25)

**ФЭМП**

Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты словами «поровну, столько - сколько», продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. «И.А. Помораева, № 18, стр. 31)

**Развитие речи**

Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».  
Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения и значение некоторых словосочетаний, вызвать эмоциональный отклик на произведение (В.В. Гербова, № 20, стр. 59)

**Рисование**

Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи,

**Ознакомление с предметным окружением**

Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. (конспект)

**ФЭМП**

Упражнять в счёте на ощупь в пределах 5.  
Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.  
Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению. (Помораева, Позина, № 19, стр. 42)

**Развитие речи**

Выяснить, какие программные произведения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. (Гербова, № 20, стр. 58)

**Рисование**

Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора. Учить равномерно покрывать лист слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки и точки.  
Развивать чувство ритма и композиции. (Комарова, № 40, стр. 76)

наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от полученного результата (Комарова, № 36, стр. 76)

**Лепка**

Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика и круглой формы. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, соединять две части приемом прижимания. (Комарова, № 40, стр. 79)

**Музыка**

Развивать умение распространённо высказываться о характере музыкального произведения. Продолжать развивать звуковысотный слух, приучать петь полным голосом, подражая взрослому.

**Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в подлезании под дугу. Учить сохранять устойчивое равновесие при уменьшенной площади опоры. (Пензулаева, № 20, стр. 59)

**Физическая культура на воздухе**

Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в сохранении равновесия.

**Аппликация**

Закрепить умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их. Разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. (Комарова, № 37, стр. 73)

**Музыка**

Стимулировать детей к творческой передаче образов. Приучать исполнять главную роль. Совершенствовать умение самостоятельно и уверенно ориентироваться в пространстве. Закреплять умение менять движения в 2-3-частной форме музыки.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. (Пензулаева, № 58-59, стр. 84)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, в лазанье под шнур, в прыжках. (Пензулаева, № 60, стр. 86)

**Работа с родителями**

Оформление информационного бюллетеня «Секреты этикета для малышей». Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Электронная библиотека «Вежливые сказки для дошкольников».

Февраль, 1 неделя  
«Зимняя одежда, головные уборы»

**Основные задачи периода**

Способствовать развитию коммуникативных навыков. Знакомить с предметами одежды, расширять знания о предметах ближайшего окружения. Обогащать и активизировать словарь по теме «Одежда».

### **Ознакомление с предметным окружением**

Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, строение, величина), группировать предметы по признакам. (Дыбина, № 3, стр. 13)

### **ФЭМП**

Продолжить учить детей сравнивать две группы предметов способом приложения, активизировать в речи слова «поровну, столько - сколько».

Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры, упражнять в определении пространственных направлений относительно себя, использовать в речи слова «вверху, внизу». (И.А. Помораева, № 19, стр. 33)

### **Развитие речи**

ЗКР, звуки «Б», «ББ».

Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков «Б» и ББ (В.В. Гербова, № 21, стр. 60)

### **Рисование**

Вызвать желание красить платье. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять навык закрашивания круглой формы сплошной линией, развивать пространственное восприятие. (Конспект)

### **Лепка**

Продолжать формировать умение передавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение, закреплять навыки лепки, учить воспринимать общий результат. (Комарова, № 42, стр. 81)

### **Музыка**

### **Ознакомление с предметным окружением**

Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, учить устанавливать связь между материалом и назначением предмета одежды.

Развивать ретроспективный взгляд на предметы, рассказать о прошлом одежды. (Дыбина, № 18, стр. 32)

### **ФЭМП**

Продолжать упражнять в счёте на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов «вчера, сегодня, завтра». Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый широкий, уже, самый узкий». (Помораева, Позина, № 20, стр. 44)

### **Развитие речи**

Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». (Гербова, № 21, стр. 60)

### **Рисование**

Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. (Комарова, № 41, стр. 77)

### **Лепка**

Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие, закреплять усвоенные приемы лепки. (Комарова, № 46, стр. 81)



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Закрепить умение различать жанры музыки, привлекать к сочинению простейших мелодий, учить ритмично двигаться под музыку, выставлять ногу на пятку поочередно каждой ногой.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге вокруг предметов, развивать координацию при ходьбе переменным шагом, повторить прыжки с продвижением вперед. (Пензулаева, № 21, стр. 62)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в бросании мяча вверх и ловле двумя руками.</p> | <p><b>Музыка</b></p> <p>Продолжать развивать желание импровизировать мелодии и несложные тексты. Учить играть на бубне, правильно держа его в правой руке, левой рукой легко отбивать заданный ритмический рисунок.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, повторить задание в прыжках. (Пензулаева, № 61-62, стр. 88)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. (Пензулаева, № 63, стр. 90)</p> |
|  | <p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p>   |  |
| <p>Февраль, 2 неделя</p> <p>«Военная техника и профессии»</p> <p><a href="https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-fevral-srednyaya-gruppa-2-nedelya">https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-fevral-srednyaya-gruppa-2-nedelya</a></p> | <p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p>   |  |
|  | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Дать детям представления о том, что папа проявляет заботу о всей семье, умеет управлять машиной. Формировать уважение к папе. (Дыбина, № 8, стр. 43)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий - низкий», упражнять в определении пространственных направлений от себя, совершенствовать навыки сравнения двух групп и</p>   | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину, уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями и военной техникой. (Дыбина, № 9, стр. 47)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева,</p>  |

умение пользоваться словами «поровну, столько - сколько». (И.А. Помораева, № 20, стр. 34)

### **Развитие речи**

Заучивание стихотворения Берестова «Петушки распетушились».

Помочь детям запомнить стихотворение, развивать желание и умение слушать литературные произведения. (В.В. Гербова, № 22, стр. 62)

### **Рисование**

Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями, закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки, развивать самостоятельность и творчество. (Комарова, № 43, стр. 82)

### **Аппликация**

Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определённой последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму, развивать чувство ритма и самостоятельность. (Комарова, № 44, стр. 84)

### **Музыка**

Закрепить умение слушать песню до конца, развивать звуковысотный слух, упражнять в определении длительности звуков, закреплять умение реагировать на изменения музыки сменой движений.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги. Развивать ловкость и

справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. (Помораева, Позина, № 21, стр. 46)

### **Развитие речи**

ЗКР, звук «Ч».

Объяснить детям, как правильно произносится звук «Ч», упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. (Гербова, № 22, стр. 61)

### **Рисование**

Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке простой сюжет, продолжать формировать интерес к разнообразному творчеству. (конспект)

### **Аппликация**

Коллективная работа. Учить детей правильно составлять изображения из деталей (самолёт), находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. (Комарова, № 43, стр. 79)

### **Музыка**

Учить выполнять прямой галоп, выставлять ногу на пятку, носок, делать пружинку на сильную долю в музыке, ритмично хлопать в ладоши. Учить петь согласованно, лёгким звуком, выразительно, чётко произнося слова, делая логические ударения в тексте песен.

### **Физическая культура в помещении**

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>глазомер. (Пензулаева, № 22, стр. 63)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в перешагивании через предметы, развивать ловкость и глазомер в играх с мячом.</p>  | <p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. (Пензулаева, № 64-65, стр. 91)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками. (Пензулаева, № 66, стр. 93)</p>  |
| <p>Февраль, 3 неделя</p> <p>«Защитники отечества»</p> | <p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Консультация «Коммуникативные игры дома».</p>   |   |
|   | <p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Формировать представления о празднике «День защитника отечества».</p>  |   |
|   | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с ними. Учить делиться полученными впечатлениями. (Соломенникова, № 6, стр. 35)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения, пользоваться словами «высокий - низкий, выше - ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способами наложения и приложения. (И.А. Помораева, № 21, стр. 35)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Знакомство со стихотворением «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Показать детям особенности работы в уголке природы, учить различать и называть части растений. (Соломенникова, № 7, стр. 43)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. (Помораева, Позина, № 22, стр. 47)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать</p> |

Познакомить детей с произведением, совершенствовать диалогическую речь. (В.В. Гербова, № 23, стр. 64)

### **Рисование**

Закрепить умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 46, стр. 85)

### **Лепка**

Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы. Закрепить умение делить комок глины на две равные части. Раскатывать продольными движениями и сплющивать. (Комарова, № 45, стр. 84)

### **Музыка**

Развивать умение различать средства музыкальной выразительности, побуждать отвечать на вопросы по содержанию и характеру песни. Упражнять в точной передаче ритма песни (хлопки, музыкальные молоточки), предложить детям спеть весёлую песню и колыбельную.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе переменным шагом, развивать ловкость и глазомер при бросании мяча через шнур, повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. (Пензулаева, № 23, стр. 65)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в беге с перепрыгивание через шнур.

формировать умение придумывать название картины. (Гербова, № 23, стр. 63)

### **Рисование**

Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. (Комарова, № 45, стр. 80)

### **Лепка**

Коллективная работа. Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. (Комарова, № 44, стр. 79)

### **Музыка**

Учить воспринимать пьесы контрастные по настроению с различным эмоциональным содержанием частей. Обогащать словарь высказываниями о музыке (грустная, весёлая, радостная, задорная, жалобная, медленная, быстрая, спокойная). Упражнять в чистом интонировании интервалов: секунды, терции, кварты (вниз, вверх).

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге враспынную между предметами, в ползании на четвереньках. (Пензулаева, № 67-68, стр. 93)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в метании снежков на дальность, в катании на санках с горки. (Пензулаева, № 69, стр.

### Работа с родителями

Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Совместный праздник. Обратить внимание родителей на ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.

Февраль, 4 неделя

«Золотые руки бабушек и мам»

### Основные задачи периода

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

#### Ознакомление с социальным окружением

Продолжить знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества, формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. (Дыбина, № 7, стр. 42)

#### ФЭМП

Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше, столько-сколько», совершенствовать умение сравнивать два контрастных по величине предмета, обозначать результаты сравнения словами. (И.А. Помораева, № 22, стр. 37)

#### Развитие речи

ЗКР, звуки «Т», «П», «К».

Закреплять произношение звука «Т» в словах и фразовой речи, упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью. (В.В. Гербова, № 24, стр. 65)

#### Рисование

Учить детей передавать в рисунке картину зимы,

#### Ознакомление с природой

Посадка лука. Расширять представления об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. (Соломенникова, № 12, стр. 54)

#### ФЭМП

Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. (Помораева, Позина, № 23, стр. 49)

#### Развитие речи

Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. (Гербова, № 24, стр. 64)

#### Рисование

Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приёмы рисования, умение аккуратно использовать

упражнять в рисовании деревьев. Закреплять умение промывать кисть, развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 47, стр. 86)

### **Аппликация**

Учить детей составлять изображение из деталей, воспитывать желание сделать подарок близкому человеку. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. (Комарова, № 48, стр. 86)

### **Музыка**

Закрепить умение самостоятельно определять настроение песни, определять звуки по высоте в пределах одной октавы. Продолжать работать над дикцией, правильным воспроизведением мелодии. Повторить прямой галоп, выставление ноги на пятку поочерёдно одной и другой ногой.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге враспынную, умении группироваться при лазании под дугу, повторить упражнения в равновесии. (Пензулаева, № 24, стр. 67)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в прыжках и прокатывании мяча.

материал. (конспект)

### **Аппликация**

Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать желание сделать подарок маме и бабушке, внимание к родным и близким. (Комарова, № 48, стр. 82)

### **Музыка**

Закреплять умение различать пьесы по характеру, настроению, эмоционально на них реагировать и свободно о них рассказывать. Воспринимать пьесы контрастные по настроению с различным эмоциональным содержанием частей. Способствовать развитию тембрового восприятия и музыкальной памяти.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. (Пензулаева, № 70-71, стр. 96)

### **Физическая культура на воздухе**

Развивать ловкость и глазомер при метании снежков, повторить игровые упражнения. (Пензулаева, № 72, стр. 98)

### **Работа с родителями**

Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также бабушек и дедушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». Выставка совместного творчества, ярмарка «Мамины руки».

Март, 1 неделя

«Мамин праздник – 8 марта»

### Основные задачи периода

Способствовать формированию праздничной культуры. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

#### Ознакомление с социальным окружением

Продолжить знакомить детей с трудом мамы, объяснять, как много сил и времени у мамы уходит на работу по дому. Воспитывать желание помогать маме. (Дыбина, № 6, стр. 41)

#### ФЭМП

Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше, столько - сколько», совершенствовать умение различать круг, квадрат и треугольник. (И.А. Помораева, № 23, стр. 38)

#### Развитие речи

Чтение стихотворения «Всё она».

Знакомить детей со стихотворениями о маме, совершенствовать диалогическую речь. (В.В. Гербова, № 25, стр. 68)

#### Рисование

Познакомить с предметами прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. (Комарова, № 50, стр. 88)

#### Лепка

#### Ознакомление с предметным окружением

Познакомить детей со свойствами пластмассы, воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. (Дыбина, № 8, стр. 23)

#### ФЭМП

Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький». (Помораева, Позина, № 24, стр. 50)

#### Развитие речи

Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна».

Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. (Гербова, № 25, стр. 67)

#### Рисование

Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о

Учить детей лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать желание украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления о величине предметов, развивать творчество. (Комарова, № 51, стр. 89)

**Музыка**

Закреплять умение самостоятельно находить несложные интонации, ритмичность движений. Продолжать учить использовать плясовые движения в свободной пляске.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять ходьбе и беге по кругу, повторить прыжки между предметами. Упражнять в сохранении устойчивости при ходьбе по скамье. (Пензулаева, № 25, стр. 69)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в беге между предметами и прыжках на двух ногах.

красоте. (Комарова, № 49, стр. 83)

**Лепка**

Учить детей лепить мисочки, используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краёв, уравнивания их пальцами. (Комарова, № 51, стр. 85)

**Музыка**

Воспитывать чувство прекрасного в процессе слушания музыки. Подводить детей к самостоятельному определению характера песни, высказываниям о ней. Учить петь естественным голосом, подвижно, лёгким звуком, без напряжения, голосом и мимикой передавая характер и настроение песни.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 73-74, стр. 99)

**Физическая культура на воздухе**

Развивать ловкость и глазомер при метании в цель, упражнять в беге, закреплять умение действовать по сигналу. (Пензулаева, № 75, стр. 101)

**Работа с родителями**

Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Фотовыставка «Моя мама золотая». Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».

Март, 2 неделя

**Основные задачи периода**

Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с



|                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
| <p>«Неделя народных игрушек»</p> | <p>народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, развивать внимание, речь, расширять словарный запас, различать количество предметов, продолжать знакомить с устным народным творчеством. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше, столько - сколько», закреплять способы сравнения предметов по длине и высоте, обозначать результат сравнения соответствующими словами. (И.А. Помораева, № 24, стр. 40)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».</p> <p>Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки, упражнять в отчётливом произношении слов со звуком Х. (В.В. Гербова, № 26, стр. 70)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы и явления, закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. (Комарова, № 53, стр. 91)</p> <p><b>Аппликация</b></p> | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, развивать внимание, речь, расширять словарный запас, продолжать знакомить с устным народным творчеством. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от размера предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый высокий, ниже, самый низкий». Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету и величине. (Помораева, Позина, № 25, стр. 52)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>ЗКР, звуки «Щ», «Ч».</p> <p>Упражнять детей в правильном произнесении звука «Щ» и дифференциации звуков «Щ», «Ч». (Гербова, № 26, стр. 69)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Расширять знания о дымковской росписи, приобщать детей к народному искусству. (Комарова, № 53, стр. 85)</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Учить составлять узор на квадрате, ритмично</p> |
|----------------------------------|--|---|

Закрепить умение создавать в аппликации изображения предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей, правильно располагать предмет на листе бумаги, формировать умение аккуратно пользоваться клеем. (Комарова, № 49, стр. 87)

**Музыка**

Закрепить интерес к слушанию музыки, умение высказываться о ней. Способствовать развитию звуковысотного слуха.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, разучить прыжки в длину с места, развивать ловкость при прокатывании мяча. (Пензулаева, № 26, стр. 71)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, равновесии.

располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям, преобразовывать фигуры, разрезая их на несколько частей. Развивать самостоятельность и творчество. (Комарова, № 50, стр. 85)

**Музыка**

Закреплять умение хорошо и свободно ориентироваться в пространстве. Менять движения со сменой 2-3-частной музыки, согласовывая их с её динамикой и регистром. Учить выполнять поскоки; совершенствовать движения (прямой галоп, топающий шаг, выставление ноги на пятку, на носок, разные притопы, хлопки и движения с предметами (ленты, султанчики, вертушки, платочки).

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку, повторить ходьбу и бег врассыпную. (Пензулаева, № 76-77, стр. 102)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. (Пензулаева, № 78, стр. 104)

**Работа с родителями**

На примере лучших образцов семейного воспитания ориентирование родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Март, 3 неделя  
«Земля — наш общий дом»

**Основные задачи периода**

Способствовать развитию экологического сознания и желания беречь природу. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных. Познакомить с красной книгой, привлечь детей к участию в экологической акции.

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за цветами. (Соломенникова, № 7, стр 37)

### **ФЭМП**

Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. (И.А. Помораева, № 35, стр. 41)

### **Развитие речи**

Рассматривание сюжетной картины, ЗКР, звуки «Т», «П».

Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов. (В.В. Гербова, № 27, стр. 71)

### **Рисование**

Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы, развивать чувство цвета. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. (Комарова, № 56, стр. 93)

### **Лепка**

Закрепить навыки лепки. Развивать умение детей выбирать предмет лепки, формировать желание

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о комнатных растениях, учить различать растения по внешнему виду, привлечь к дежурству в уголке природы. (Соломенникова, № 13, стр 57)

### **ФЭМП**

Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый высокий, ниже, самый низкий». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. (Помораева, Позина, № 26, стр. 54)

### **Развитие речи**

Помочь детям вспомнить названия и содержания известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко». (Гербова, № 27, стр. 71)

### **Рисование**

Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Развивать умение сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. (Комарова, № 55, стр. 69)

лепить что-то нужное для игры. (Комарова, № 52, стр. 90)

**Музыка**

Знакомить детей с народными мелодиями. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки, привлечь детей к инсценированию знакомых песенок.

**Физическая культура в помещении**

Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, упражнять в бросании мяча об пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. (Пензулаева, № 27, стр. 73)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы.

**Лепка**

Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 54, стр. 89)

**Музыка**

Учить менять движения со сменой 2-3-частной музыки, согласовывая их с её динамикой и регистром. Формировать умение выполнять бодрую, чёткую ходьбу, лёгкий бег друг за другом и враспынную, останавливаясь с окончанием музыки, занимая всё пространство зала.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге с выполнением задания, повторить прокатывание мяча между предметами, упражнять в ползании на животе по скамейке. (Пензулаева, № 79-80, стр. 105)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в беге на выносливость, в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно). (Пензулаева, № 81, стр. 107)

**Работа с родителями**

Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.

Март, 4 неделя  
«Неделя театра»

**Основные задачи периода**

Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.). Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития

творческой активности детей. Развить у детей интерес к театрално-игровой деятельности.

### **Ознакомление с социальным окружением**

Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. Знакомить с народными дымковскими игрушками. (Дыбина, № 9, стр. 44)

### **ФЭМП**

Закрепить способы сравнения двух предметов по длине и ширине, формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).

Упражнять в различении и назывании геометрических фигур. (И.А. Помораева, № 26, стр. 43)

### **Развитие речи**

Чтение стихотворения Плещеева «Весна».

Приобщать детей к поэзии, учить называть признаки времён года. (В.В. Гербова, № 28, стр. 72)

### **Рисование**

Учить рисовать предметы четырёхугольной формы непрерывным движением руки, уточнить приём закрашивания сверху вниз или слева направо. (Комарова, № 54, стр. 92)

### **Аппликация**

Учить составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы, развивать чувство ритма. (Комарова, № 55, стр. 93)

### **Музыка**

Закреплять умение узнавать знакомые пьесы, правильно называть их. Формировать культуру слушания музыки. Продолжать закреплять умение

### **Ознакомление с предметным окружением**

Закреплять знания детей о предметах домашнего обихода, развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов. (Дыбина, № 16, стр. 29)

### **ФЭМП**

Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами «далеко - близко». Закреплять представления о том, что результат пересчёта не зависит от расстояния предмета. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в определённом направлении. (Помораева, Позина, № 27, стр. 55)

### **Развитие речи**

Закрепить умение детей придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине, поняли ли они, что значит озаглавить картину. (Гербова, № 28, стр. 72)

### **Рисование**

Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Совершенствовать

приёмы украшения. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество. (Комарова, № 57, стр. 92)

### **Лепка**

Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины, упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путём вдавливания,

выполнять ритмично ходьбу друг за другом.

**Физическая культура в помещении**

Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами, повторить упражнения в ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (Пензулаева, № 28, стр. 74)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках через шнур на двух ногах.

уравнивание краёв пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. (Комарова, № 58, стр. 93)

**Музыка**

Развивать воображение при передаче музыкальных образов. Учить с помощью педагога составлять несложные танцевальные композиции. Приучать слушать пьесу в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах - металлофоне, треугольнике, погремушках в сопровождении фортепиано.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, повторить ползание по скамейке «по-медвежьи», упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 82-83, стр. 108)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 84, стр. 110)

**Работа с родителями**

Совместное планирование маршрутов выходного дня, ориентация родителей на групповое посещение театрального представления. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. Открытие театральной гостиной.

**Основные задачи периода**

Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Апрель, 1 неделя  
«Весна идёт, весне дорогу»

### **Ознакомление с природой**

Знакомить детей с характерными особенностями весенней природы, расширять представления о животных и растениях леса, формировать элементарные представления о простейших связях в природе. (Соломенникова, № 8, стр. 39)

### **ФЭМП**

Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без называния числа), совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. (И.А. Помораева, № 27, стр. 44)

### **Развитие речи**

ЗКР, звук «Ф».

Учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук «Ф» и звукоподражательные слова с этим звуком. (В.В. Гербова, № 29, стр. 74)

### **Рисование**

Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывными движениями. Закрепить умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении, не выходя за контур, располагать изображение по всему листу бумаги. (Комарова, № 58, стр. 96)

### **Лепка**

Развивать интерес к лепке предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комки глины на несколько частей, пользоваться приёмами раскатывания. Закреплять умение прочно соединять части, прижимая друг к другу. (Комарова, № 57, стр. 94)

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к природе, знания о взаимосвязях людей и природы. (Соломенникова, № 16, стр. 66)

### **ФЭМП**

Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжить знакомить с цилиндром на основе его сравнения с шаром. Совершенствовать представления о значении слов: далеко и близко. (Помораева, Позина, № 28, стр. 57)

### **Развитие речи**

Познакомить детей с авторской литературной сказкой. (Гербова, № 29, стр. 73)

### **Рисование**

Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном колорите игрушек. Закреплять приёмы рисования кистью. (конспект)

### **Аппликация**

Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями (круглые и овальные предметы). Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p><b>Музыка</b></p> <p>Привлекать к сочинению простейших мелодий разного характера вместе со взрослым на слова «баю-бай». Продолжать работать над ритмичностью движений, повторить кружение в парах.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнур. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (Пензулаева, № 29, стр. 77)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе боком по канату.</p>  | <p>(Комарова, № 52, стр. 86)</p> <p><b>Музыка</b></p> <p>Формировать умение слушать и эмоционально воспринимать пьесу в исполнении взрослых на тарелках в сопровождении фортепиано. Точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона, отстукивая палочками и прохлопывая.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную, повторить задания в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 85-86, стр. 112)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей, повторить упражнения с мячами. (Пензулаева, № 87, стр. 114)</p> |
|  | <p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p>   |  |
| <p>Апрель, 2 неделя</p> <p>«Пернатые друзья»</p> | <p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Уточнять и расширять представления детей о птицах. Формировать умение детей находить признаки сходства и различия внешнего вида птиц. Формировать представления детей о разнообразии птиц, знания об общих признаках внешнего вида птиц (клюв, крылья, перьевой покров.), различать особенности поведения птиц. Развивать наблюдательность, умение выражать индивидуальные суждения сравнительного характера. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство сопричастности, сопереживания ко всему живому, что нас окружает.</p> |  |
|  | <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>Знакомить детей со свойствами глины, со</p>   | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Дать детям представления о декоративных птицах,</p>   |



структурой её поверхности. (Дыбина, № 16, стр. 26)

### **ФЭМП**

Закрепить умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа), упражнять в умении сравнивать два контрастных по величине предмета, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении различать пространственное направление относительно себя и обозначать его словами «впереди - сзади, слева - справа». (И.А. Помораева, № 28, стр. 46)

### **Развитие речи**

Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка».

Познакомить детей с песенкой «Курочка-рябушечка», побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. (В.В. Гербова, № 30, стр. 76)

### **Рисование**

Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга и прямой крыши, правильно передавать соотношение частей предмета, закрепить приёмы закрашивания. (Комарова, № 60, стр. 98)

### **Аппликация**

Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей (скворечник), определять форму частей, уточнить названия цветов. (Комарова, № 59, стр. 97)

### **Музыка**

Закреплять умение различать двухчастную форму в музыке и определять характер её частей. Закреплять умение инсценировать содержание песен, подбирая

показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за животными. (Соломенникова, № 4, стр. 36)

### **ФЭМП**

Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток. (Помораева, Позина, № 29, стр. 58)

### **Развитие речи**

ЗКР, звуки «Л», «Ль».

Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука «Л», «Ль» (изолированного, в звукоподражательных словах), в умении определять слова со звуком «Л», «Ль». (Гербова, № 30, стр. 74)

### **Рисование**

Учить передавать в рисунке образы птиц, их особенности. Расширять знания о перелётных птицах, способствовать развитию художественного творчества у детей. (конспект)

### **Аппликация**

Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. (Комарова, № 59, стр. 94)

характерные движения для создания художественного образа.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, учить приземляться на полусогнутые ноги при прыжках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 30, стр. 78)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье боком приставным шагом.

**Музыка**

Учить детей играть на бубне: использовать подготовительные упражнения с хлопками, подбрасывая руки вверх. Стучать кулачками, пальцем. Приучать выполнять бодрую, чёткую ходьбу, лёгкий бег друг за другом и врассыпную, останавливаясь с окончанием музыки, занимая всё пространство зала.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную, метании мешочков в горизонтальную цель, закреплять умение

занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. (Пензулаева, № 88-89, стр. 115)

**Физическая культура на воздухе**

Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в прыжках и подлезании, упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. (Пензулаева, № 90, стр. 117)

**Работа с родителями**

Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.

Апрель, 3 неделя

«Сказка в гости к нам пришла»

**Основные задачи периода**

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки, показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, учить находить общее слово для группы предметов. (Дыбина, № 18, стр. 28)

### **ФЭМП**

Учить детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами «много и один». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять один предмет из группы.

Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет их группы. (И.А. Помораева, № 29, стр. 47)

### **Развитие речи**

ЗКР, звук «С».

Отрабатывать чёткое произношение звука «С», упражнять в умении вести диалог, упражнять в образовании слов по аналогии. (В.В. Гербова, № 31, стр. 78)

### **Рисование**

Упражнять детей в рисовании линий разного характера, учить пересекать линии, украшая квадратный лист бумаги. Использовать краски разных цветов. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат. (Комарова, № 61, стр. 98)

### **Лепка**

Учить лепить маленькую куколку. Закреплять умение раскатывать глину прямыми и кругообразными движениями. Учить составлять изображение из частей. Воспитывать чувство

### **Ознакомление с социальным окружением**

Учить понимать поступки персонажей, формировать понятие «взаимопомощь», совершенствовать себя через поступки героев, развивать эмоциональную отзывчивость, развивать связную речь.

Способствовать социально-нравственному воспитанию. (конспект)

### **ФЭМП**

Упражнять в счёте и отсчёте предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. (Помораева, Позина, № 30, стр. 40)

### **Развитие речи**

Учить детей создавать картины и рассказывать об их содержании. Развивать творческое мышление. (Гербова, № 31, стр. 76)

### **Рисование**

Учить детей передавать в рисунке впечатления от прочитанного, развивать умение располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками, закреплять навыки аккуратной работы, развивать творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (конспект)

### **Лепка**

Учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. (Комарова, № 58, стр. 93, вариант 2)

### **Музыка**

радости от получившегося изображения. (Комарова, № 57, стр. 95)

**Музыка**

Предложить детям послушать инструментальную и вокальную музыку, рассказать о ней. Закреплять умение различать характер марша, плясовой и колыбельной. Закреплять умение находить интонации в ответно-вопросной форме.

**Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу с выполнением задания, развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании на ладонях и ступнях. (Пензулаева, № 31, стр. 80)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в беге между предметами, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд.

Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности. Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Стимулировать называть любимые песни и петь их с детьми. Учить петь естественным голосом, подвижно, лёгким звуком, без напряжения, голосом и мимикой передавая характер и настроение песни.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. (Пензулаева, № 91-92, стр. 118)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в перебрасывании мячей друг другу. (Пензулаева, № 93, стр. 120)

**Работа с родителями**

Рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.

Апрель, 4 неделя  
«Пасхальная неделя»

**Основные задачи периода**

Продолжать воспитывать любовь к родному краю, знакомить с народными праздниками. Способствовать развитию праздничной культуры, расширению знаний о традициях русского народа.

**Ознакомление с предметным окружением**

Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах, учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом его использования.

**Ознакомление с социальным окружением**

Продолжить знакомить с названием города и посёлка, знакомить с его достопримечательностями, формировать чувство гордости за свой город (посёлок), рассказать. Как в городе отмечают

(Дыбина, № 13, стр. 23)

### **ФЭМП**

Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много и одно». Закрепить умение различать и называть части суток: утро, вечер. (И.А. Помораева, № 30, стр. 48)

### **Развитие речи**

Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белое копытце».

Познакомить детей со сказкой, вызвать эмоциональный отклик на произведение, продолжать приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах. (В.В. Гербова, № 32, стр. 79)

### **Рисование**

Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками, закрепить умение аккуратно промывать кисть, осушать об тряпочку. (Комарова, № 67, стр. 104)

### **Лепка**

Учить лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. (Комарова, № 62, стр. 99)

### **Музыка**

Способствовать обогащению детей музыкальными впечатлениями, приучать детей петь, передавая мелодию на слоги «ля», «но», «ма». Закреплять умение правильно играть на бубне, бубенцах,

праздник Пасхи. (конспект)

### **ФЭМП**

Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. (Помораева, Позина, № 31, стр. 61)

### **Развитие речи**

Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений по теме недели. (Гербова, № 32, стр. 77)

### **Рисование**

Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. (конспект)

### **Аппликация**

Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. (Комарова, № 62, стр. 97)

### **Музыка**

Учить самостоятельно узнавать песню по мелодии, вступлению. Побуждать выразительно передавать игровые образы в музыке. Развивать воображение при передаче музыкальных образов. Учить с помощью педагога составлять несложные

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>колокольчиках и погремушках.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, повторить ползание между предметами, упражнять в сохранении устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 32, стр. 82)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в прыжках в прямом направлении.</p>  | <p>танцевальные композиции.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 94-95, стр. 121)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 96, стр. 123)</p>   |
|  | <p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми, информирование о ходе образовательного и воспитательного процесса в детском саду.</p>   |   |
| <p>Май, 1 неделя</p> <p>«В День Победы»</p> <p><a href="https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-maj-srednyaya-gruppa-1-nedelya">https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-maj-srednyaya-gruppa-1-nedelya</a></p> | <p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>  |   |
|  | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к природе. Дать детям представления о посадке деревьев, формировать трудовые навыки. (Соломенникова, № 9, стр. 42)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Закрепить умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги «на, под, в». (И.А. Помораева, № 31, стр. 50)</p> | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Познакомить детей с историей праздника, дать первоначальные представления о качествах героев и богатырей. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Свободное планирование работы с учётом усвоения программного содержания и особенностей конкретной группы, организация математических досугов и развлечений. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». (Гербова, № 33, стр. 79)</p> |

**Развитие речи**

ЗКР, звук «З».

Упражнять детей в чётком произношении звука «З».  
(В.В. Гербова, № 33, стр. 80)

**Рисование**

Упражнять в рисовании красками. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что нравится (Комарова, № 65, стр. 102)

**Лепка**

Закрепить правильные приёмы работы с глиной. Закрепить умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке, развивать воображение и творчество. (Комарова, № 66, стр. 103)

**Музыка**

Закрепить умение слушать музыку и отвечать на вопросы по её содержанию. Продолжать развивать умение сочинять мелодии. Закреплять музыкальную образность в движениях.

**Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивать ориентировку в пространстве, повторить задания в равновесии. (Пензулаева, № 33, стр. 84)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в равновесии и прыжках на двух ногах.

**Рисование**

Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. (Комарова, № 65, стр. 100)

**Лепка**

Закрепить умение лепить птиц, пользуясь усвоенными ранее приёмами лепки. Развивать воображение и творчество. (Комарова, № 66, стр. 100)

**Музыка**

Способствовать развитию чувства ритма, упражнять в умении точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона, отстукивая палочками и прохлопывая. Учить играть на ложках: правая рука вверху с висящей ложкой, левой - бить или зажать ложку в кулачок (под середину).

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить прыжки в длину с места. (Пензулаева, № 97-98, стр. 124)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками, повторить игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 99, стр. 126)

**Работа с родителями**

Привлечение родителей к участию в празднике «День победы». Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий.

Май, 2  
неделя <https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-maj-srednyaya-gruppa-2-nedelya>  
«Времена года»

**Основные задачи периода**

Формировать умение выделять отличительные особенности и признаки времён года, расширять знания о сменяемости сезонов. Уточнить знания о растениях в разное время года, поведении животных и насекомых. Формировать бережное отношение к природе. Закрепить названия деревьев и кустарников на территории сада.

**Ознакомление с предметным окружением**

Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. (Дыбина, № 6, стр. 16)

**ФЭМП**

Совершенствовать умение называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. (И.А. Помораева, № 32, стр. 51)

**Развитие речи**

Заучивание стихотворения Льдова «Весенняя гостья».

Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить стихи, изученные ранее (В.В. Гербова, № 34, стр. 83)

**Рисование**

Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании краской, поощрять умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями. (Комарова, № 63, стр. 100)

**Аппликация**

Учить составлять композицию определённого

**Ознакомление с природой**

На основе дидактических игр определить уровень знаний детей о временах года и их отличительных особенностях. (конспект)

**ФЭМП**

Свободное планирование работы с учётом усвоения программного содержания и особенностей конкретной группы, организация математических досугов и развлечений. (конспект)

**Развитие речи**

ЗКР, звук «Р».

Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука «Р» (изолированно, в чистоговорках, в словах). (Гербова, № 34, стр. 81)

**Рисование**

Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности). (Комарова, № 69, стр. 103)

**Аппликация**

Продолжать учить изображать человека (форму



содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать форму салфеткой. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 64, стр. 101)

**Музыка**

Закрепить умение узнавать песни по вступлению, петь лёгким звуком, без напряжения. Закрепить умение сочинять мелодии песен изобразительного характера. Способствовать развитию ладового чувства.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании мяча друг другу, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги. (Пензулаева, № 34, стр. 86)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в прыжках на одной ноге с продвижением вперёд, в перебрасывании мяча разными способами.

платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. (Комарова, № 67, стр. 101)

**Музыка**

Закреплять умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения. Учить свободно высказываться о содержании музыки, её особенностях (настроение, темп, характер, о чём рассказывает музыка). Закреплять умение пропеть отдельные звуки. Закреплять умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

**Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 100-101, стр. 127)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и бегу по кругу, повторить задания с бегом и прыжками. (Пензулаева, № 102, стр. 129)

**Работа с родителями**

Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.

Май, 3 неделя  
«Волшебные превращения»

**Основные задачи периода**

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-следственные связи.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Совершенствовать умение детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. (Дыбина, № 19, стр. 29)

### **ФЭМП**

Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (конспект)

### **Развитие речи**

ЗКР, звук «Ц».

Отрабатывать чёткое произношение звука «Ц», упражнять в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний, учить изменять темп речи. (В.В. Гербова, № 35, стр. 84)

### **Рисование**

Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваясь слитного движения. Следить за правильным положением руки и кисти. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. (Комарова, № 71, стр. 108)

### **Аппликация**

Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагать их на листе. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. (Комарова, № 70, стр. 107)

### **Музыка**

Подготовка к отчётному концерту.

### **Физическая культура в помещении**

### **Ознакомление с предметным окружением**

Закреплять умение правильно называть предметы природного и рукотворного мира. Учить группировать предметы по способу использования, понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека. (Дыбина, № 14, стр. 28)

### **ФЭМП**

Свободное планирование работы с учётом усвоения программного содержания и особенностей конкретной группы, организация математических досугов и развлечений. (конспект)

### **Развитие речи**

Учить придумывать поздравления детям подготовительной группы. (Гербова, № 35, стр. 82)

### **Рисование**

Учить детей изображать самолёты, используя разный нажим карандаша. Развивать образное восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданному рисунку. (Комарова, № 68, стр. 102)

### **Лепка**

Закреплять приёмы лепки, продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. (Комарова, № 71, стр. 105)

### **Музыка**

Приучать петь выразительно, передавая разнообразный характер песни (бодрый, весёлый, ласковый, напевный); без музыкального сопровождения с поддержкой воспитателя. Закреплять ранее полученные навыки; ориентировку в пространстве, побуждать детей петь знакомые песни вне занятий, на прогулке, во время игр; играть

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его, ползании по гимнастической скамье. (Пензулаева, № 35, стр. 87)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы.</p>   | <p>на детских музыкальных инструментах.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке, повторить метание в вертикальную цель. (Пензулаева, № 103-104, стр. 130)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. (Пензулаева, № 105, стр. 132)</p> |
|   | <p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Консультирование на тему «Домашнее экспериментирование».</p>                      |  |
| <p>Май, 4 неделя</p> <p>«Мы любим играть, повторение»</p> | <p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Закреплять навыки и умения, полученные в течение года.</p> |  |
|   | <p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе, воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. (Дыбина, № 16, стр. 52)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (конспект)</p>  | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления детей о свойствах природных материалов, учить сравнивать свойства песка и глины. (Соломенникова, № 15. Стр. 64)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Свободное планирование работы с учётом усвоения программного содержания и особенностей конкретной группы, организация математических досугов и развлечений. (конспект)</p>  |

### **Развитие речи**

Работа по закреплению пройденного материала.

Помочь детям вспомнить стихи, которые учили в течение года, разучить новое стихотворение. (конспект)

### **Рисование**

Учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными знаниями и умениями. Развивать самостоятельность в выборе темы. (Комарова, № 69, стр. 106)

### **Лепка**

Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая характерные особенности. Закрепить умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. (Комарова, № 68, стр. 105)

### **Музыка**

Повторение материала. Способствовать развитию музыкального слуха и творческих способностей у детей.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторить задания в равновесии. (Пензулаева, № 36, стр. 89)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в лазании боком под шнур, в перебрасывании мяча через шнур.

### **Развитие речи**

Организовать литературный калейдоскоп, выяснить, какие произведения нравятся детям. (Гербова, № 36, стр. 93)

### **Рисование**

Закреплять приёмы рисования разными материалами. Продолжать формировать положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 72, стр. 105)

### **Аппликация**

Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой, развивать воображение. (Комарова, № 70, стр. 104)

### **Музыка**

Закреплять умение составлять несложные танцевальные композиции в 2-3-частной формах. Совершенствовать умение в хороводах и играх представлять музыкальный образ. Закреплять умение петь согласованно, самостоятельно начинать пение после вступления, вместе начинать и заканчивать песню, петь напевно, протяжно, подвижно.

### **Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. (Пензулаева, № 106-107, стр. 133)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча, повторить игры с мячом, прыжками и бегом.

**Работа с родителями**

Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Итоговое родительское собрание, круглый стол.

### 3.4. План взаимодействия с семьями воспитанников младшей группы

| Сентябрь  |  |   |               |
|---|--|---|---------------|
| Сроки   | Мероприятие  | Цели  | Ответственный |
| <p><b>1 неделя</b><br/>«Наш любимый детский сад»</p>            | <p>1. Оформление родительского уголка по теме «Нам учиться не лень».</p> <p>2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?».</p> <p>3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.</p> <p>4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада.</p> <p>5. Буклет «Правила нашей группы».</p> <p>6. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.</p> | <p>- Расширять контакты между педагогами и родителями.</p> <p>- Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год.</p> <p>- Способствовать повышению педагогической культуры родителей.</p> <p>- Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.</p>   |               |
| <p><b>2 неделя</b><br/>«Овощи и фрукты – полезные продукты»</p> | <p>1. Оформление странички группы на сайте детского сада по теме «Осень в гости к нам пришла».</p> <p>2. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>3. Буклет «Возрастные особенности детей 4-5 лет», рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.</p> <p>4. Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд об овощах).</p> <p>5. Информационная страничка «Учите вместе с нами».</p>                      | <p>- Привлечь родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая.</p> <p>- Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях.</p> <p>- Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.</p> <p>- Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка.</p> |               |
| <p><b>3 неделя</b><br/>«Осень, осень, в гости просим»</p>       | <p>1. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития малыша.</p> <p>2. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p>  | <p>- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</p> <p>- Привлечь родителей к</p>   |               |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>3. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка».</p> <p>4. Выставка совместного творчества «Краски осени».</p>  | <p>совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая.</p>   |  |
| <p><b>4 неделя</b><br/>«Подарки осени»</p> | <p>1. Рекомендации родителям по домашнему чтению по теме «Осень».</p> <p>2. Семинар-практикум «Значение пальчиковых игр для развития детей».</p> <p>3. Консультация для родителей «Воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия природы у ребёнка».</p> <p>4. Беседа «Режим дня и его значение в жизни ребёнка».</p> | <p>- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</p> <p>- Донести до родителей необходимость развития мелкой моторики для речевого развития.</p> |  |

### Октябрь

| Сроки  | Мероприятие   | Цели  | Ответственный |
|--|---|---|---------------|
| <p><b>1 неделя</b><br/>«Здоровейка»</p>        | <p>1. Индивидуальное консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений.</p> <p>2. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>3. Совместное проведение «Дня здоровья».</p> <p>4. Консультация «Оздоровительные игры с природным материалом».</p> | <p>- Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду.</p> <p>- Побеседовать о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей.</p> <p>- Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания.</p> <p>- Познакомить родителей с методами укрепления и сохранения здоровья.</p> |               |
| <p><b>2 неделя</b><br/>«Мы дружные ребята»</p> | <p>1. Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели.</p> <p>2. Консультирование родителей о правильном питании дошкольников.</p> <p>3. Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение</p>  | <p>- Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>- Информировать родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.</p> <p>- Расширять представления</p>  |               |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>книги рецептов детских блюд.</p> <p>4. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье».</p> <p>5. Консультация для родителей «Развитие трудовых навыков у детей. Как привить ребёнку любовь к труду».</p> | <p>родителей о формах и методах трудового воспитания.</p>  |  |
| <p><b>3 неделя</b><br/>«Наш любимый город»</p> | <p>1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>2. Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе».</p> <p>3. Консультация «Гиперактивный ребёнок! Как быть?».</p>   | <p>- Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития ребёнка.</p> <p>- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.</p>                    |  |
| <p><b>4 неделя</b><br/>«Малая родина»</p>      | <p>1. Совместная разработка маршрутов выходного дня.</p> <p>2. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий.</p> <p>3. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.</p> <p>4. Консультация психолога «Семья - глазами ребёнка».</p>                  | <p>- Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</p> <p>- Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.</p> |  |

### Ноябрь

| Сроки  | Мероприятие  | Цели   | Ответственный |
|--|--|--|---------------|
| <p><b>1 неделя</b><br/>«Внимание, дорога!»</p> | <p>1. Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе.</p> <p>2. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения».</p> <p>3. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице».</p> | <p>- Привлечь родителей к оформлению дидактического материала для группы.</p> <p>- Знакомить родителей с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.</p> <p>- Знакомить родителей с</p> |               |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Живём по режиму».</p> <p>4. Буклет «Детям знать положено» (ПДД).</p>   | <p>опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.</p> <p>- Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p>   |  |
| <p><b>2 неделя</b><br/>«Много мебели в квартире»</p>         | <p>1. Буклет «Речевые игры по теме «Мебель».</p> <p>2. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет.</p> <p>3. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>4. Индивидуальные консультации по запросу родителей.</p>  | <p>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями.</p> <p>- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>- Дать рекомендации по развитию самостоятельности у детей.</p>              |  |
| <p><b>3 неделя</b><br/>«Дикие животные готовятся к зиме»</p> | <p>1. Памятка для родителей «Как одевать ребёнка в холодное время года».</p> <p>2. Консультация «Какие игрушки нужны детям 4-5 лет. Делаем правильный выбор».</p> <p>3. Литературная страничка «Учите вместе с нами», рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Кто как готовится к зиме».</p> <p>4. Консультация «Ребёнок и компьютер. Хорошо или плохо?».</p> | <p>- Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о диких и домашних животных.</p> <p>- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>- Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов.</p> <p>- Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.</p> |  |
| <p><b>4 неделя</b><br/>«Мамочка любимая»</p>                 | <p>1. Музыкальный праздник «Наша мама».</p> <p>2. Привлечение к оформлению стенгазеты «Мы с мамой - лучшие друзья».</p> <p>3. Индивидуальные консультации по запросу родителей.</p> <p>4. Подборка стихотворений к</p>  | <p>- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>- Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания,</p>   |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>новогоднему празднику.</p> <p>5. Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> | <p>помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей).</p> <p>- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки.</p> |  |
|--|---|---|--|

### Декабрь

| Сроки  | Мероприятие   | Цели   | Ответственный |
|--|---|--|---------------|
| <p><b>1 неделя</b></p> <p>«На ферме»</p>               | <p>1. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>2. Буклет «В безопасности ли Ваш ребёнок?».</p> <p>3. Литературная страничка «Учите вместе с нами».</p> <p>4. Рекомендации по организации зимних прогулок.</p> <p>5. Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала».</p> <p>6. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».</p> | <p>- Информировать родителей о ходе образовательного процесса.</p> <p>- Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.</p>  |               |
| <p><b>2 неделя</b></p> <p>«Все работы хороши»</p>      | <p>1. Подбор литературы для домашнего чтения.</p> <p>2. Консультация «Научим малыша трудиться».</p> <p>3. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций.</p> <p>4. Буклет «Как развивать познавательную активность ребёнка 3-5 лет?».</p>   | <p>- Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новомуднему празднику.</p> <p>- Побудить близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>- Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников.</p> |               |
| <p><b>3 неделя</b></p> <p>«Новогодние приключения»</p> | <p>1. Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!».</p> <p>2. Консультирование по теме</p>   | <p>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к</p>  |               |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>«Капризы, как реагировать родителям».</p> <p>3. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».</p> <p>4. Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса».</p>  | <p>подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовлению костюмов.</p> <p>- Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>- Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду.</p>                      |  |
| <p><b>4 неделя</b><br/>«Здравствуй, праздник новогодний!»</p> | <p>1. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</p> <p>2. Консультация «Осторожно, сосульки!».</p> <p>3. Совместное развлечение «Новый год у ворот».</p> <p>4. Конкурс совместных поделок родителей и детей «Ёлочная игрушка».</p> <p>5. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».</p> | <p>- Привлечь родителей к организации новогоднего праздника.</p> <p>- Привлечь родителей к конкурсу совместных поделок родителей и детей «Ёлочная игрушка».</p> <p>- Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.</p> <p>- Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения.</p> |  |

| <b>Январь</b>                              |  |  |                      |
|--|--|--|----------------------|
| <b>Сроки</b>                               | <b>Мероприятие</b>   | <b>Цели</b>  | <b>Ответственный</b> |
| <p><b>1 неделя</b><br/>«Зимние деньки»</p> | <p>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Привлечение к наблюдениям за зимней природой.</p> <p>3. Консультация для родителей «Подвижные игры детей на прогулке зимой».</p> <p>4. Час семейных встреч «Снежные постройки на участке».</p> | <p>- Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</p> <p>- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.</p> |                      |
| <p><b>2 неделя</b><br/>«В зимнем лесу»</p> | <p>1. Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>2. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</p>   | <p>- Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</p> <p>- Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать</p>   |                      |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>3. Консультация «Роль семьи в речевом развитии 3-5 лет»</p> <p>4. Инструктаж «Как вести себя при гололёде».</p> <p>5. Консультация «Начинаем утро с зарядки».</p>   | на зарядку.   |  |
| <b>3 неделя</b><br>«Пришла зима»       | <p>1. Индивидуальные беседы с родителями «Прочитай мне сказку, мама» (советы родителям в подборе художественной литературы для детей 3-5 лет).</p> <p>2. Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ».</p> <p>3. Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха».</p> <p>4. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки».</p>                  | <p>- Знакомить с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</p> <p>- Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек».</p> <p>- Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ.</p> |  |
| <b>4 неделя</b><br>«Неделя вежливости» | <p>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Оформление информационного бюллетеня «Секреты этикета для малышей».</p> <p>3. Папка-передвижка «Секреты воспитания вежливого ребёнка».</p> <p>4. Электронная библиотека «Вежливые сказки для дошкольников».</p> <p>5. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...».</p> | <p>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Показать родителям важность работы по развитию культуры поведения и навыков общения у младших дошкольников.</p> <p>- Обратит внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития.</p>                |  |

| <b>Февраль</b>                                     |   |   |                      |
|--|---|---|----------------------|
| <b>Сроки</b>                                       | <b>Мероприятие</b>  | <b>Цели</b>   | <b>Ответственный</b> |
| <b>1 неделя</b><br>«Зимняя одежда, головные уборы» | <p>1. Буклет «Речевые игры по теме «Одежда».</p> <p>2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр.</p> <p>3. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества.</p> | <p>- Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации ППРС.</p> <p>- Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p> <p>- Показать родителям важность работы по развитию мелкой</p> |                      |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>4. Консультация «Почему ребёнок говорит плохо?».</p> <p>5. Литературная страничка «Учите вместе с нами».</p>  | <p>моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей.</p>  |  |
| <p><b>2 неделя</b><br/>«Военная техника и профессии»</p> | <p>1. Советы по изготовлению подарков ко дню Защитника Отечества из нетрадиционного материала, показ образцов.</p> <p>2. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества.</p> <p>3. Консультация «Коммуникативные игры дома».</p> <p>4. Анкета «Какой вы родитель?».</p> <p>5. Памятка для родителей «Правила поощрения и наказания детей».</p>             | <p>- Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей.</p> <p>- Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>- Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</p> <p>- Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> |  |
| <p><b>3 неделя</b><br/>«Защитники отечества»</p>         | <p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Физкультурный праздник «Мы - защитники отечества» с участием пап и дедушек.</p> <p>3. Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!».</p> <p>4. Оформление папки-передвижки «Я и мой папа».</p> <p>5. Информационный стенд «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей».</p> | <p>- Подчёркивать роль отца в формировании личности ребёнка.</p> <p>- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</p> <p>- Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p> <p>- Донести до родителей важность совместного чтения, рассказать о значении книги в развитии малыша.</p>  |  |
| <p><b>4 неделя</b><br/>«Золотые руки бабушек и мам»</p>  | <p>1. Привлечение к участию в выставке-ярмарке «Что умеет моя мама».</p> <p>2. Консультация для родителей «Лепка – увлекательная игра и способ познания мира».</p> <p>3. Рекомендации «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста».</p> <p>4. Пополнение информации на сайте детского сада.</p>  | <p>- Подчёркивать роль бабушки и мамы в формировании личности ребёнка.</p> <p>- Продолжить знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к организации празднования «8 Марта».</p>   |  |

**Март**

| Сроки   | Мероприятие   | Цели   | Ответственный |
|---|---|--|---------------|
| <p><b>1 неделя</b><br/>«Мамин праздник – 8 марта»</p> | <p>1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта».</p> <p>2. Фотовыставка «Моя мама золотая».</p> <p>3. Праздник «8 Марта – женский день».</p> <p>4. Буклет «История празднования 8 Марта».</p>   | <p>- Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения.</p> <p>- Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития.</p> <p>- Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения.</p>  |               |
| <p><b>2 неделя</b><br/>«Неделя народных игрушек»</p>  | <p>1. Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду.</p> <p>2. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».</p> <p>3. Папка - передвижка «Домашние обязанности детей».</p> <p>4. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка».</p> <p>5. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p> | <p>- Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров.</p> <p>- На примере лучших образцов семейного воспитания ориентировать родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>- Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей.</p> |               |
| <p><b>3 неделя</b><br/>«Земля — наш общий дом»</p>    | <p>1. Литературная страничка «Стихи о Земле».</p> <p>2. Буклеты «10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты».</p> <p>3. Пополнение книжного уголка энциклопедиями и книгами о природе, экологическими сказками.</p> <p>4. Привлечение родителей к субботнику по уборке территории детского сада.</p> <p>5. Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз».</p>   | <p>- Информировать родителей о ходе образовательного процесса в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.</p> <p>- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.</p>   |               |
| <p><b>4 неделя</b><br/>«Неделя</p>                    | <p>1. Домашние заготовки «Как я</p>   | <p>- Дать рекомендации по организации совместных</p>   |               |

|         |  |  |  |
|---------|--|--|--|
| театра» | <p>ходил в театр с родителями».</p> <p>2. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы.</p> <p>3. Открытие театральной гостиной.</p> <p>4. Папка-передвижка «Играем в театр».</p> <p>5. Мастер-класс «Перчаточный театр».</p> | <p>прогулок, планированию маршрутов выходного дня.</p> <p>- Ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления.</p> <p>- Формировать представления родителей о развитии познавательных процессов детей 3-5 лет.</p> |  |
|---------|--|--|--|

| Апрель   |  |  |               |
|--|--|--|---------------|
| Сроки  | Мероприятие  | Цели   | Ответственный |
| <p><b>1 неделя</b><br/>«Весна идёт, весне дорогу»</p>    | <p>1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.</p> <p>2. Консультация для родителей: «Учим ребёнка беречь природу».</p> <p>3. Организация совместного субботника.</p> <p>4. Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе».</p>   | <p>- Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.</p> <p>- Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в субботнике.</p>   |               |
| <p><b>2 неделя</b><br/>«Пернатые друзья»</p>             | <p>1. Оформление совместно с родителями книжки - малышки «Кто весной к нам прилетел».</p> <p>2. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей.</p> <p>3. Литературная страничка «Стихи о птицах для детей».</p> <p>4. Консультация «Дидактические игры на развитие элементарных математических представлений».</p> | <p>- Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе.</p> <p>- Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.</p> |               |
| <p><b>3 неделя</b><br/>«Сказка в гости к нам пришла»</p> | <p>1. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой.</p> <p>2. Буклет «10 почему необходимо читать детям».</p> <p>3. Буклет «Игры по развитию памяти с детьми 3-5 лет».</p> <p>4. Консультация для</p>   | <p>- Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.</p> <p>- Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.</p>                            |               |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | родителей «Леворукий ребёнок».  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с играми, направленными на развитие памяти у детей 3-5 лет.</li> <li>- Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке.</li> </ul>  |  |
| <b>4 неделя</b><br>«Пасхальная неделя» | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми).</li> <li>2. Индивидуальные беседы по запросу родителей.</li> <li>3. Буклет «Пасхальные конкурсы и игры для детей и взрослых».</li> <li>4. Индивидуальные беседы с родителями «Проведём выходной с пользой».</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.</li> <li>- Обратить внимание на цели и задачи развития детей среднего возраста.</li> <li>- Знакомить с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> </ul> |  |

| <b>Май</b>                         |  |  |                      |
|------------------------------------|--|--|----------------------|
| <b>Сроки</b>                       | <b>Мероприятие</b>   | <b>Цели</b>  | <b>Ответственный</b> |
| <b>1 неделя</b><br>«В День Победы» | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальный праздник «Сияет солнце в День Победы!» с участием родителей и ветеранов.</li> <li>2. Консультация «Патриотическое воспитание в семье».</li> <li>3. Брошюра «Нетрадиционное рисование цветов в домашних условиях».</li> </ol>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к участию в празднике «Сияет солнце в День Победы!».</li> <li>- Организовать совместный поход к памятным местам, составить маршруты выходного дня.</li> <li>- Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье.</li> <li>- Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье.</li> <li>- Вовлечь родителей в жизнь группы.</li> </ul> |                      |
| <b>2 неделя</b><br>«Времена года»  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.</li> <li>2. Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям».</li> <li>3. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей».</li> <li>4. Рекомендации по домашнему</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информировать родителей о ходе образовательного процесса, совместно спланировать маршрут выходного дня.</li> <li>- Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье.</li> <li>- Повышать заинтересованность родителей в жизни детского</li> </ul>   |                      |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | чтению по теме «Времена года», пополнение медиатеки познавательными передачами по теме недели.  | сада, развивать активность родителей.  |  |
| <b>3 неделя</b><br>«Волшебные превращения»       | 1. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!».<br>2. Изготовление папки-передвижки «Игры с песком».<br>3. Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».<br>4. Консультация на тему «Домашнее экспериментирование». | - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.<br>- Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания.<br>- Привлечь родителей к оформлению летней прогулочной веранды, организация субботника.   |  |
| <b>4 неделя</b><br>«Мы любим играть, повторение» | 1. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду».<br>2. Родительское собрание по плану детского сада.<br>3. Презентация «Наши достижения», размещение отчёта на сайте детского сада.  | - Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей.<br>- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.<br>- Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год. |  |

### *3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.*

#### **3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе.**

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», 6-е издание, под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 20\_\_ год
2. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада, Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина, издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий, 3-4 года, авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика-Синтез, М., 20\_\_ год
2. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий, 4-5 лет, авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика-Синтез, М., 20\_\_ год
3. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий, 3-4 года, авт. О.В. Дыбина Москва, издательство Мозаика-Синтез, 20\_\_ год

4. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий, 4-5 лет, авт. О.В. Дыбина Москва, издательство Мозаика-Синтез, 20\_\_ год
5. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика-Синтез, М., 2016 год
6. Ознакомление с природой в детском саду средняя группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика-Синтез, М., 2016 год

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности, 3-4 года, авт. Н.Ф. Губанова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 20\_\_ г.
2. Развитие игровой деятельности, 4-5 лет, авт. Н.Ф. Губанова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 20\_\_ г.
3. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, авт. Т.Ф. Саулина, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015 г.
4. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015 г.
5. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2011 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развитие речи в детском саду: конспекты занятий, 3-4 года, авт. В.В. Гербова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 20\_\_ год
2. Развитие речи в детском саду: конспекты занятий, 4-5 лет, авт. В.В. Гербова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 20\_\_ год
3. Хрестоматия для чтения в младшей группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014 год
4. Хрестоматия для чтения в средней группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий, 3-4 года, авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 20\_\_ г.
2. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий, 4-5 лет, авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 20\_\_ г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014 г.
2. Физическая культура в детском саду: конспекты занятий, 3-4 года, авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 20\_\_ г.
3. Физическая культура в детском саду: конспекты занятий, 4-5 лет, авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 20\_\_ г.